# EL DIARIO PALENTINO

EL DIA DE PALENCIA

N.º REFUNDIDO 6.883

Fundado en 1882 y 1890

TELEFONOS
1353 REDACCIÓN
1526 IMPRENTA
2006 ADMINISTRACIÓN

Depósito Legal: P—2—1958

DIRECCIONES
DIRECCIÓN Y TALLERES: MAYOR, 99
APARTADO DE CORREOS, 17

JUEVES 20 JUNIO 1963

EDICION SIETE TARDE

1'50 ptas.


## "Fumata negra"

**Ciudad del Vaticano, 20. — (12 de la mañana). «Fumata negra». No ha sido elegido Papa. Se han celebrado al parecer dos votaciones.—Efe.**

**Ciudad del Vaticano, 20. — (6 tarde, urgentísimo). «Fumata negra. No ha sido elegido Papa».—Efe.**

# El Caudillo reanudó su triunfal recorrido por las zonas del Vallés

## En Sababell pronunció un importante discurso



**TARRASA.—En su recorrido por tierras catalanas del Vallés Su Excelencia el Jefe del Estado visitó Tarrasa. En la Foto, el Caudillo conversa con doña Asunción Cantero Cuenca, con la hija en brazos, que durante la riada perdió a su esposo y a su hijo. Tanto doña Asunción como su hermana sonríen a las palabras amables del Caudillo.—(FOTO EUROPA PRESS)**

Barcelona, 19.—S. E. el Jefe del Estado salió a las cuatro de la tarde del Palacio de Pedralbes para continuar su visita iniciada en la tarde de ayer a las zonas del Vallés.

El Caudillo iba acompañado en el coche por el ministro de Obras Públicas y, en otros automóviles seguían los de Vivienda, Industria, Gobernación, Agricultura, Aire y presidente del Consejo de Economía Nacional, así como los jefes de sus Casas Civil y Militar, directores generales de la Guardia Civil y Agricultura y otras personalidades.

El Caudillo se dirigió primeramente a Moncada Reixach y siguió por Ripoll, Sardañola, Santa María de Bárbara y Sabadell. Todas estas localidades las había visitado ya el pasado mes de octubre, cuando las trágicas riadas. En todos los lugares del recorrido las poblaciones se hallaban agolpadas a ambos lados de la carretera y vitorearon entusiasticamente a Franco a su llegada y durante su estancia entre ellos.

El apretado programa de la visita impidió un mayor detenimiento hasta Sabadell, pero en todas ellas se pudo advertir el agradecimiento hacia el Jefe del Estado.

Después del paso por Moncada, donde el Generalísimo vió las obras realizadas en el encauzamiento del río y la construcción de un puente en sustitución de, que se llevaron las aguas, el Caudillo se dirigió a Ripollet donde, sobre la riera del Ripoll era esperado por las autoridades locales presididas por el alcalde, don Manuel Masach y diversos mandos provinciales.

Toda la población de Ripollet, integrada por dos mil almas, se había congregado en el lugar con pancartas alusivas al agradecimiento hacia Franco y en las que se renovaba la lealtad al mismo. La recepción se celebró en el puente que une los dos núcleos de Ripollet y que está montado en forma provisional en espera del definitivo, ya proyectado.

Trabajadores de las fábricas y gentes venidas de los campos, aplaudieron con entusiasmo al Jefe del Estado a su llegada a las cinco menos cuarto de la tarde.

Ante un plano trazado por la Confederación Hidrográfica del Pirineo Oriental le fué mostrado el proyecto de acondicionamiento del río Ripoll en los términos de Ripollet y Moncada, hasta el puente de la carretera de Barcelona-Ribas. En las zonas visitadas esta tarde por el Caudillo, el Instituto de Colonización ha desarrollado trabajos encaminados a la restitución de terrenos y dragados de la riera de Ripoll, a la concesión de auxilios económicos y técnicos a los agricultores damnificados por las inundaciones y a la ejecución de sondeos para la captación de aguas subterráneas dentro de la zona afectada por las riadas. Igualmente, el equipo de maquinaria del Instituto ha realizado el laboreo de las tierras recuperadas en los casos en que los agricultores no disponían de elementos adecuados para tal fin.

Los treinta y cuatro nivetractores pesados y dos niveladores de los equipos puestos al servicio de este laboreo, removieron 1.135.000.000 metros cúbicos de tierra; repararon 58 kilómetros de caminos rurales y recuperaron 383 hectáreas de terrenos agrícolas junto con nuevas nivelaciones en compensación de los terrenos perdidos. El importe de los citados trabajos es de 18,2 millones de pesetas. Los auxilios concedidos a las localidades visitadas hoy por el Caudillo suponen 7.351.000 de pesetas. Por su parte, el Ministerio de Agricultura ha facilitado créditos por un valor de 18.348.000 pesetas a los agricultores damnificados.

Despues de conocer las distintas realizaciones hechas en Ripollet, el Caudillo se dirigió a Santa María de Bárbara, donde sobre el Ripoll había dispuesto un mirador para advertir las iniciadas obras de canalización, contención y dragado. El mirador estaba sobre una de las fábricas mas dañadas en las inundaciones y que trabajaba a pleno rendimiento. Allí, sobre planos y fotografías, fueron mostrados al Caudillo los proyectos de reconstrucción

Después el Jefe del Estado visitó la iglesia de Santa María de Bárbara, en la que hay pinturas del siglo XIII, todas de gran belleza. El Caudillo, tras visitar la iglesia, marchó hacia Sabadell. El corto trayecto fué realizado entre aclamaciones de la población de Santa María de Bárbara y de la de Sabadell, que había salido hacia las afueras de la población para recibirle.—Cifra.

### EL CAUDILLO, EN SABADELL

Sabadell, 19. — Poco después de las cinco y media de la tarde, en medio de una gran ovación y gritos de ¡Franco, Franco, Franco!, del numeroso gentío que le aguardaba, llegó Su Excelencia el Jefe del Estado a la Plaza de San Roque, donde está enclavado el Ayuntamiento.

El recorrido del Caudillo, por la carretera de Barcelona, se ha visto flaqueado por el entusiasmo desbordante de la multitud agolpada a ambos lados de la carretera, por cuantas poblaciones ha ido atravesando, y la entrada en Sabadell, por la carretera de Barcelona, ha constituído una gran manifestación de júbilo popular, que ha seguido al Caudillo a través del cruce de la carretera de Barcelona con la Avenida de José Antonio, Rambla del Caudillo y Plaza de San Roque, donde se encuentra el edificio municipal.

Los muchachos del Frente de Juventudes, en un continuo agitar de sus boinas, han aclamado al Jefe del Estado, juntamente con la población que ha podido tener cabida en la citada Plaza de San Roque.

El Generalísimo fué recibido en la puerta del Ayuntamiento por el alcalde, don Antonio Llonch Gambus, a quien acompañaban la Corporación Municipal en pleno, jerarquías sindicales y del Movimiento y el resto de las autoridades. Seguidamente se ha trasladado al salón de sesiones, y allí el alcalde de la ciudad ha pronunciado un discurso en el que expresó la gratitud de Sabadell al primer español, por la gran ayuda recibida para que la industria y las casas y cuantos recibieron el impacto de aquella trágica noche, pudieran rehacerse. El discurso del alcalde ha sido transmitido por la emisora de Radio Sabadell, por mediación de veinticinco equipos móviles establecidos en diferentes puntos de la ciudad. También ha sido retrasmitido el discurso que ante una masa enfervorizada pronunció el Caudillo, discurso que fué interrumpido en varias ocasiones por los gritos de la multitud y los gritos de ¡Franco, Franco, Franco!, que no le dejaban continuar.

Seguidamente el Caudillo se retiró a una de las dependencias del Municipio, donde en varios paneles estaba demostrada gráficamente la labor desarrollada durante estos ocho meses y en los que en cifras y en fo-

*(Continúa en sexta página)*

# Discurso de Franco en Sabadell

## "Esta obra ha podido realizarse por la virtud y fecundidad de un régimen"

### "Necesitamos y queremos un puesto en Europa"

**Sabadellenses y españoles todos:**

**Gracias por vuestro entusiasmo, por vuestra fe y por vuestra confianza. Yo os agradezco de todo corazón estas pruebas de afecto que me dais, pero quiero deciros, repitiéndolo una vez más, que debemos abandonar ese espíritu mesiánico tan español para mirar las cosas más serenamente.**

**Toda esta obra ha podido realizarse por la virtud y la fecundidad de un régimen. Aquí se concentraron todos los elementos importantes de la nación que trabajan en otros lugares para poder resolver vuestros problemas. Ello ha sido posible porque existía una política creadora, porque contábamos con unas organizaciones de trabajo adecuadas, porque había una política de obras públicas y existían empresarios y medios para poder reparar en corto tiempo los daños producidos por la catástrofe; porque contábamos con una política agrícola de créditos y de colonización, que había forjado los instrumentos necesarios para transformar las tierras de España; al lado de lo cual la reposición de vuestras tierras y de vuestros huertos eran una pequeña cosa; porque existía una política industrial de renovación de nuestras industrias y una administración preparada que nos ha permitido, también, enfrentarnos con este problema; porque contábamos con una firme política de la vivienda con organismos y planes urbanísticos; porque había una política nacional de crédito, de estímulo y fomento de la riqueza y de multiplicación de los bienes, que nos ha permitido atender a los distintos problemas y, sobre todo, porque practicamos una política social que abre las puertas a una porción de conquistas y de realizaciones.**

**Todo esto no sería realizable con las políticas que nos precedieron y se requería una política noblemente creadora, una política plena de contenido, que permite en todos los momentos poder enfrentarnos con todos los quebrantos y atender a las necesidades de la nación. Sólo con unidad, autoridad y orden, en una solidaridad estrecha entre los hombres y las tierras de España, es posible conseguir el bien general.**

**Vosotros, que tenéis un mayor bienestar, os apercibís menos de estas necesidades; sólo las notáis en momentos de infortunio, ya que corrientemente tenéis suficientes medios de vida. Mas vosotros veis a los que vienen aquí de otras comarcas, a buscar trabajo, cómo abandonan sus hogares para apelar a vuestra solidaridad, a vuestra generosa colaboración, para obtener el trabajo necesario para la vida...**

**(Los aplausos entusiásticos interrumpen a Su Excelencia).**

**Porque sabéis que hay zonas y comarcas de España deprimidas, menos desarrolladas, que necesitan toda la ayuda de una política creadora para resurgir y crear una nueva riqueza, como la que existe hoy entre vosotros.**

**Esta es una obligación nacional, una de las empresas políticas que desde el primer momento no ha sido abandonada, una política que ha tenido su principio en la recuperación nacional de nuestras industrias y de nuestros campos, devolver a la actividad todo lo que había sido destruído por la guerra, una política de urgencia que nos exigía atender a las necesidades de toda la nación; a ésta, siguió una política de estabilidad para crear la base y poder dar un salto mucho más fuerte y grande. Y ahora comenzamos una política de desarrollo de todos los sectores del país, que si a otros redime, a vosotros os afecta en gran manera y estáis tan interesados en ella como lo pueden estar las propias comarcas deprimidas. Porque, aparte del necesario perfeccionamiento y renovación de las maquinarias, una de las necesidades de la industria es la estabilidad de los mercados, la creación de nuevos mercados.**

**Y en España existe un enorme mercado en potencia, necesario para la colaboración de vuestros productos, que está presentado por la elevación del nivel de vida de todos los españoles consumidores de vuestros productos.**

**Vosotros conocéis bien cómo cuando hay una mala cosecha en la nación, repercute siempre en las ventas de la región catalana. Y que cuando existe un nivel de vida más alto, son mucho mayores los pedidos; por eso, no descansaremos hasta llegar a esa estabilidad que perseguimos, de equilibrio entre los productores y los consumidores. (Grandes y prolongados aplausos).**

**Esta eficacia de nuestro sistema y de nuestra política es cierto que despierta fronteras afuera, una odiosidad hacia el régimen por su eficacia política. Necesitamos y queremos un puesto en Europa, en el concierto de los pueblos, y esto no se regala; hemos de abrirnos paso a codazos, cosa muy fácil con la unidad y la solidaridad más estrecha entre los españoles. (Se reproducen los entusiásticos aplausos).**

**Nosotros tenemos la razón, y vosotros, con esta unidad, sois el respaldo de esta razón.**

**¡Arriba España!**

**(Una formidable salva de aplausos y vítores acoge las palabras del Caudillo).**

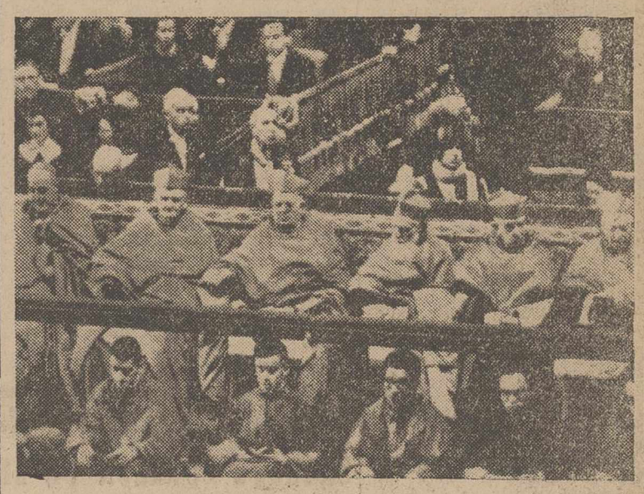
# No ha sido elegido Papa

## El humo negro (esta mañana y esta tarde) indicó la no elección en las primeras votaciones

**LA DENSA «FUMATA» NEGRA SALIO A LAS 12 MENOS CUATRO MINUTOS**

**Ciudad del Vaticano, 20.—Aunque lógicamente el tiempo requerido para los dos escrutinios de la mañana debía ser considerablemente mayor que el que se invirtió en el último Cónclave, dado que el número de cardenales que asisten hoy es de 80 por 51 en el Cónclave de 1958, la primera «fumata» que ha salido de la chimenea de la Capilla Sixtina ha hecho su aparición con sólo cuatro minutos de diferencia sobre la de aquel Cónclave.**

**En efecto, la densa «fumata» negra de hoy ha salido a las doce menos cuatro minutos, mientras que la del Cónclave en que fue elegido Juan XXIII hizo su aparición a las doce menos ocho minutos de la mañana.—Efe.**



**CIUDAD DEL VATICANO.—En la Basílica de San Pedro y antes de dar comienzo el Cónclave para la elección de Papa, los cardenales y altas personalidades, han asistido a una solemne misa del Espíritu Santo. En la Telefoto aparecen los cardenales, Agagianian, Gerlier, Copello, Tappouni, Fossati y Lienart. Al pie de cada uno de ellos, sus respectivos conclavistas.—(Telefoto EUROPA PRESS)**

### LAS CEREMONIAS DEL CONCLAVE

Ciudad del Vaticano, 20.—Los cardenales se han reunido en Cónclave esta mañana en la Capilla Sixtina para la elección de un nuevo Pontífice. Momentos antes oyeron misa. La campana de la capilla dobló para que los cardenales acudieron al Cónclave. Una vez reunidos, el decano del Sacro Colegio, Cardenal Eugenio Tisserant, cantó el «Veni Creator Spiritus», al que siguió la oración del Espíritu Santo. El Prefecto de Ceremonias Apostólicas, ha dado lectura a estas actas de clausura del Cónclave, por lo que las operaciones de elección han comenzado.

Las papeletas de voto, han sido distribuidas por el cardenal diácono, Alfredo Ottaviani, a todos los cardenales, que han tomado asiento en su correspondiente trono, cubierto por un baldaquino con tapicería violeta. Estas papeletas llevan la siguiente inscripción en latín: «Elijo Soberano Pontífice al Reverendísimo Cardenal...». Se procede a la elección por sorteo de los nombres de los tres cardenales escrutadores y después a otros tres encargados de ir a las celdas a recoger las papeletas de los purpurados enfermos, así como de otros encargados de efectuar las oportunas revisiones. Esta operación se hace bien con bolas de madera, cada una de las cuales lleva escrito el nombre de un cardenal o por medio de papeletas.

En el momento en que los cardenales se disponen a rellenar sus papeletas, el secretario del Sacro Colegio, Monseñor Francesco Carpino, y los maestros de ceremonias se retiran y un cardenal diácono cierra la puerta tras ellos. Después de haber doblado las papeletas, los cardenales se dirigen, uno tras otro, hacia el altar, donde ha sido colocado un gran cáliz cubierto por una patena.

Cada uno de los purpurados, después de haber inclinado la rodilla derecha y permanecer durante unos instantes en oración, se va levantando y con voz audible, pronuncia la fórmula siguiente, que figura en un anuncio colocado en el altar: «Pongo por testigo a Cristo, Nuestro Señor, que deberá juzgarme, de que elijo a aquel, que, según Dios, estimo que debe ser elegido».

Sosteniendo después cada uno de los cardenales su correspondiente papeleta entre sus dedos pulgar e índice de la mano derecha, lo van depositando sobre la patena, e, inclinando suavemente ésta, le dejan resbalar hasta el interior del cáliz; después de haberse inclinado nuevamente ante el altar, los cardenales vuelven a ocupar sus puestos. Los purpurados que por su estado de salud se ven impedidos de llegar al altar, hacen entrega de sus papeletas a los escrutadores, los cuales proceden a depositarla en el cáliz sin ulteriores protocolos ni juramentos.

Los votos de los cardenales enfermos que tienen que permanecer obligadamente en sus celdas, son recogidos por los tres cardenales especialmente designados para esta tarea, los cuales reciben por ello el nombre

*(Continúa en sexta página)*

# ARGENTINA

## Rumores sobre aplazamiento de las elecciones

### El Frente Popular no podrá presentar candidatos a la Presidencia ni a gobernadores

Buenos Aires, 20.—El frente popular no podrá presentar candidatos a la Presidencia y a la Vicepresidencia de la República ni a los cargos de gobernadores de las provincias.

Esta decisión, tomada después de 48 horas, ha sido confirmada por un decreto firmado por el ministro del Interior, Osiris Villegas.

Mientras tanto, aumentan los rumores en el sentido de que las elecciones generales fijadas para el 7 de julio serán aplazadas en vista de la confusión provocada por el decreto que prohibe a los candidatos peronistas presentarse a las elecciones.

En los tribunales de justicia se estudia aún si las decisiones adoptadas tienen legalidad jurídica.

Por último, en el Ministerio de Defensa se ha revelado la detención de varios oficiales de las fuerzas aéreas, pero no se han indicado los motivos. No obstante, rumores no confirmados señalan que las fuerzas aéreas proyectaban un levantamiento.—Efe.

### SE PRONOSTICA EN UNA ENCUESTA EL TRIUNFO DE LIMA

Buenos Aires, 20.—Una encuesta de la opinión pública realizada 18 días antes de que se celebren las elecciones generales del próximo 7 de julio, pronostica una derrota del ex presidente Aramburu por un pequeño margen. La información aparece publicada en el diario de esta capital "Correo de la Tarde" y en ella se detallan los resultados posibles de la siguiente forma: Frente Nacional y Popular, con su candidato, Lima, un millón trescientos treinta mil votos; Aramburu, un millón doscientos treinta mil; Arturo F. Ilia, candidato del partido radical, setecientos treinta mil votos. Siguen a continuación los otros candidatos con cantidades de votos que oscilan entre seiscientos cincuenta mil para Oscar Alende, del partido intransigente y ciento sesenta mil para el doctor Emilio Olmos, candidato de los conservadores.

Otra encuesta previa realizada con una muestra de dos mil personas señala igualmente un triunfo del Frente Nacional y Popular por cuatrocientos mil votos, seguido por Aramburu, con trescientos ochenta mil.—Efe.

## Resultados definitivos de las elecciones peruanas

### La semana próxima será proclamado Presidente BELAUNDE

Lima, 20.—Los resultados oficiales y definitivos de las elecciones peruanas del pasado día 9, publicadas hoy, confirman la victoria del candidato de la «Alianza de Acción Popular y Democracia Cristiana», Fernando Belaunde Terry.

Los resultados, son los siguientes:

Fernando Belaunde Terry, 708.931 votos.

Víctor Raul Haya de la Torre (APRA), 633.532 votos.

Manuel Odria (Unión Nacional Odrista), 463.361.

Mario Samame (Unión del Pueblo Peruano), 19.279.

Electores inscritos: 2.069.861.

Votos depositados: 1.825.103.

M. Fernando Belaunde Terry deberá ser proclamado presidente de la República peruana, oficialmente, por la Comisión Nacional de Control, en la semana próxima, probablemente el miércoles.

Sobre un total de 185 parlamentarios para las dos Cámaras, el partido Aprisa obtuvo 76 escaños por 71 de la «Alianza», 29 de los Odristas y nueve de otros partidos.—Efe.

EXTRADICION

Caracas, 20.—Observadores políticos expresan la opinión de que el presidente de Venezuela, Marcos Pérez Jiménez, cuya extradición ha sido solicitada de Estados Unidos, será trasladado a este país en un futuro próximo.

## Concurso de bellezas



**FIUGGI.—Quince bellezas internacionales se han reunido en esta ciudad veraniega, cerca de Roma, antes de volar para Beirut, con el fin de participar en el concurso de Miss Europa. Desde la izquierda la tercera es la representante española, Carmen Abreu (Foto EUROPA PRESS)**

M.C.D.2022

# PALENCIA AL DIA

## Pregonero del espacio

En el mediodía de hoy una rauda avioneta surcó los cielos de la urbe. No es noticia, pues la aviación ha tomado tal incremento que este navegar aéreo ha pasado a ser un plato de todos los días.

Ahora sí que es noticia el motivo que provocaba el volar de esta avioneta que no era otro que el publicitario. Bajo sus alas llevaba escritos en gruesos caracteres la firma de un conocido producto, y sobre la azul pizarra del cielo, ante las miradas curiosas de los vecinos de la urbe, la avioneta fué escribiendo su mensaje publicitario.

La presencia de esta avioneta y de su objeto, nos ha llevado a pensar, una vez más, la preponderancia de la propaganda y del impacto que en el público ejerce la misma.

Que pasaron aquellos tiempos del aforismo que decía "El buen paño en el arca se vende", es un hecho cierto, al constatar cómo las firmas comerciales e industriales se preocupan de airear sus productos y meterlos intensamente por los ojos, hasta la estima del consumidor, por todos los medios de divulgación posible, desde la Prensa y la Radio hasta la aviación, como esta mañana (por lo que a este último medio de propaganda se refiere), hemos visto los palentinos con este alado pregonero del espacio.

---

Y a propósito de propaganda, no vendría nada mal que algunos pueblos importantes, que guardan en su recinto estupendas joyas monumentales y artísticas —en Palencia los hay abundantes— contribuyeran algo a este airearniento de sus riquezas, con un poco de publicidad por medio de impresos o folletos, que se unieran a los que el Estado viene publicando a través de sus departamentos correspondientes de Turismo, y otras entidades oficiales provinciales.

El paso de los peregrinos franceses por nuestra provincia, y por algunas localidades monumentales de ella el pasado miércoles, nos induce a esta consideración. Los jinetes galos, acompañados por otros españoles, siguieron su ruta hacia Compostela; se llevaron la buena impresión de la gran hospitalidad española por los pueblos que atravesaron en su cabalgar sobre la inmensa ruta Jacobea, y también tuvieron el regalo de un magnífico libro, editado por la Diputación, sobre "El camino de Santiago a su paso por Palencia". No hubiera venido de más que esos folletos locales de los pueblos del paso, hubieran completado este bagaje ilustrativo, que, al mismo tiempo, serviría de propaganda de dichos lugares y de las joyas arquitectónicas respectivas.

---

Celebró sesión mensual la COSA. Se despacharon interesantes asuntos, destacando el reflejo en acta del agradecimiento de la corporación al conde de Vallellano, por su política provincial de riegos, culminada con el pantano de Aguilar, pronto a entrar en servicio.

También tuvo interés el escrito del Colegio de Veterinarios de Palencia, solicitando la Medalla del Mérito Agrícola al presidente de la Diputación Provincial, don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia, por su interés en el fomento y mejora de la ganadería provincial.


**SE NECESITA PASTOR**

Para finca Monte Alto, a sueldo o tanto por ciento en la producción

Dirigirse: Finca Monte Alto.

Valbuena de Duero

Valladolid


## Reunión de la C. O. S. A.

# Gratitud de los labradores palentinos al Excelentísimo señor Conde de Vallellano

## Creciente emigración campesina durante el mes de mayo

Hoy ha celebrado en la Casa Sindical su reunión mensual la Comisión permanente del cabildo de la Cámara Oficial Agraria, bajo la presidencia de don Benito Diez Pastor.

**Al término de la reunión, don Luis A. Polanco, presentó una moción para que la C. O. S. A., habida cuenta de la inminente culminación de las obras de los pantanos de Aguilar de Campoo y de Compuerto, ambos de la mayor importancia para el futuro económico de la agricultura provincial, adoptara el acuerdo de hacer constar en acta la gratitud de los labradores palentinos al Excmo. señor Conde de Vallellano, impulsor decidido de ambos embalses. La permanente acogió complacida la moción del señor Polanco, que fue aprobada por unanimidad, acordando asimismo dar cuenta de ello al ilustre político. De esta manera, los agricultores de la provincia le testimonian su agradecimiento y le hacen patente el imperecedero recuerdo que sus gestiones y trascendentales logros han dejado en Palencia, de los que son fiel exponente estos dos pantanos, que vienen a centuplicar las posibilidades hidráulicas de nuestros ríos.**

Dentro del programa de asuntos señalados para la reunión, la permanente trató ampliamente de la plaga del «garrapatillo», que tantos estragos está causando en una extensa zona cerealista de la provincia, y de las medidas que se están tomando para hacer frente al avance de esta temible plaga.

Se dio lectura asimismo al informe que la Cámara Oficial Sindical Agraria ha elevado a la Superioridad, referido al mes de mayo. En él, con absoluta objetividad, se van recogiendo datos sobre la realidad cerealista, daños inferidos a los sembrados, viñedos y huertas por la sequía, primero, y por las heladas después, todo lo cual es motivo de seria preocupación de los agricultores, que sienten avecinarse un nuevo año de ruinosos rendimientos cerealistas. En el informe se habla también de la decepción que ha causado en los medios labradores el nuevo precio del trigo, ya que se estima que prácticamente viene a dejar las cosas como se hallaban antes.

Se ocupa también este escrito de la mecanización agraria, que siguió aumentando durante el mes de mayo, como lo demuestra el hecho de haberse dado de alta 13 tractores, 4 cosechadoras y 33 motores de riego.

La emigración, según el informe, mantiene sus alarmantes proporciones, ausentándose durante mayo 79 trabajadores a Francia, 78 a Suiza, 66 a Alemania y registrándose también la salida de 60 familias, que abandonaron el medio rural en busca de la industria.

La Permanente quedó enterada de un escrito del Colegio Oficial de Veterinarios de Palencia, dando cuenta de la tramitación de la petición de la Medalla del Mérito Agrícola, para don Guillermo Herrero Martínez de Azcoitia, presidente de la Diputación Provincial, por la campaña que a sus instancias se va a iniciar, en concierto con la Dirección General, para la mejora de la ganadería provincial. La Permanente acordó adherirse a tal petición, por estimarla de justicia.

Se abordaron otros asuntos, relacionados con la adjudicación en alquiler de la maquinaria de la COSA, gestiones ante la Hermandad Nacional de Labradores y varias cuestiones administrativas.


**CROMO-DURO**

Rectificado y cromado de cigüeñales en 24 horas.

RAYOLS - Estación, 13 - Valladolid


## 21 DE JUNIO: FESTIVIDAD DEL SAGRADO CORAZON DE JESUS

# CRISTO EN LA CALLE

**SAN IGNACIO**

La imagen de Cristo sale nuevamente en procesión. Eligió para su trono el Cerro Santo del Otero, altar mayor de la Tierra de Campos. Su mirada es faro que nos guía en la noche. Su mirada sol que nos calienta. Sus brazos protección y esperanza. Sus manos heridas manantial inexhausto de gracias y bendiciones. Su amor nuestra recompensa.

Y baja hoy, como todos los años, para recorrer nuestras calles en cortejo triunfal entre las aclamaciones de sus devotos y admiradores. A los homenajes de íntima piedad vividos junto a las capillas solitarias e iglesias que han visto llenos los comulgatorios, sigue esta manifestación fervorosa y cálida de todo un pueblo que vibra en unos mismos sentimientos de fidelidad y amor, de estos fieles vasallos del Rey de los Reyes, que hoy irrumpen clamorosamente al paso del Señor de los Señores; un cortejo brillante de caballeros de Cristo y señoras de la mejor alcurnia, escoltarán la carroza triunfal del Amor de los Amores.

Será un acto más en que se afirme la fe legendaria y caballeresca de esta ciudad, de la hidalguía; un día más para manifestar al mundo que por encima de todo están entre nosotros los valores supremos del espíritu; la materia nos invade y amenaza anegarnos en sus bajos fondos; la industria, la máquina, los negocios pretenden sustituir la esperanza cristiana; pero sobre el mar de nuestros negocios, sobre los agobios diarios y apetencias materiales, se levantan los valores espirituales y externos...

Como en los días de la Creación era llevado sobre las aguas emergidas de la nada; como se levanta hoy sobre el mar ondulante de mieses la imagen luminosa del Corazón de Cristo; aquí está todo el valor estético y religioso que supo dar el genial artista a ese Cristo hierático que se alza sobre el alto Cerro del Otero.

En medio del mar de Castilla, entre las olas eucarísticas de espigas y racimos, la simbólica barquilla del Otero en la que Cristo avanza y bendice... Se ha detenido en Palencia; ha echado anclas en esta ciudad privilegiada, que bien puede llamarse suya, como era la ciudad bíblica de Cafarnaun.

Echa el ancla, Divino Marinero; echa el ancla en los corazones de tus fieles palentinos, que también ellos tienen anclada tu confianza en Ti y sólo de Ti esperan la salvación en esta hora angustiosa del mundo. ¡Quédate siempre aquí porque anochece y el mundo necesita que el sol de tu Corazón no tenga noche! Sin Ti, no hay amor ni bienestar, no hay verdad ni esperanza, no hay justicia ni paz.

¡Brilla siempre desde tu trono de tu altar mayor, Sol de nuestras almas, Sol de nuestros corazones que mueren sin tu amor, sin tu esperanza, sin tu verdad!

**IGLESIA DE SAN FRANCISCO**

El día 21 de junio, viernes, se celebra la fiesta titular del Apostolado de la Oración.

Con tal motivo, habrá en la iglesia de San Francisco, Misas de Comunión Reparadora, desde las siete y media de la mañana a las once.

A las doce, Misa de Pontifical, que oficiará Monseñor Melendro, S. J., asistido del Cabildo Catedral, al final de la cual se expondrá a Su Divina Majestad a la veneración de los fieles.

A las siete de la tarde, Misa vespertina, a la que seguirá el Santo Rosario, Bendición con el Santísimo.

A las ocho, saldrá en procesión triunfal la imagen bendita del Corazón de Jesús, que recorrerá las calles de Joaquín Costa, Avenida de Burgos, Teniente Velasco, José Antonio, calle Mayor y Martínez Azcoitia.

Este mismo día, comienza la Novena solemnísima, que será predicada y retransmitida por la Emisora Local. Los sermones, estarán a cargo del reverendo Padre Jesús Moneo, S. J., de la Residencia de Bilbao.

La retransmisión de los cultos de la Novena, se hará por la Emisora Local, de ocho menos cuarto a ocho y media de la tarde; aunque la Novena de la Confianza se hará en todas las misas que se digan en la iglesia de San Francisco, desde el día 21 al día 29, festividad del Apóstol San Pedro.


**CINE REY DON SANCHO**

SESION CONTINUA DESDE LAS 5

Grandioso Estreno




Pases: 5, 8'30 y 10'30.

y

**"SALTO MORTAL"**

Pase: 6'45.

(Autorizado para todos los públicos)


# CARTELERA

**CINE ORTEGA**

7,45: Autorizada para mayores de 16 años. «Bombas sobre Montecarlo». Estreno.

**CINE PROYECCIONES**

3,15: Autorizada para mayores de 16 años. «Llega un pistolero» y «Mesas separadas».

**CINE CASTILLA**

3,30: Autorizada para mayores de 16 años. «Fugitivos» y «El tercer hombre era mujer».

**CINE OTERO**

Fémina: «Festival en Benidorm» y «Maribel y la extraña familia». Mayores.

**TEATRO PRINCIPAL**

**H O Y**

Sesión continua 4'30 tarde

Gran programa doble

«LA VOZ DE LA SANGRE»

y

«ELIGIENDO NOVIO»

Un colosal programa doble

Ultimo día

**CINE REY DON SANCHO**

**Continua desde las 5**

PROGRAMA DOBLE

«GOLIAT CONTRA LOS GIGANTES»

Pases: 5, 8'30 y 10'30

Y

«SALTO MORTAL»

Pase: 6'45

(Tolerado menores)

**CINE AVENIDA**

**Continua desde las 5**

PROGRAMA DOBLE

"JESSICA"

Pases: 5 y 8'30

y

"EL ALCALDE, EL GUARDIA Y LA JIRAFITA"

Pases: 6'45 y 10'20

(Mayores de 16 años)

CALIFICACION MORAL

«Bombas sobre Montecarlo» (3), «Llega un pistolero» (3), «Mesas separadas (3 R.), «Fugitivos» (3), «El tercer hombre era mujer» (3), «Festival en Benidorm» (3), «Maribel y la extraña familia» (3 R.), «La voz de la sangre» (3), «Eligiendo novio» (3), «Goliat contra los gigantes» (5), «Salto mortal» (2), «Jessica» (3 R.), «El alcalde, el guardia y la jirafita (5).

# Cuatro cantones

## A peinarse tocan

Cuando hemos recibido la noticia, nos hemos llevado las manos a la cabeza.

Y no por aquello del asombro.

...Sencillamente para ver qué tal estaba uno peinado.

Porque en Palencia —a tenor de la noticia a que nos referimos— no es que nos peinemos con una extraordinaria elegancia, pero también es verdad que no nos peinamos mal del todo.

Y conste que nos estamos refiriendo a los hombres..., que no hace falta salirse del marco virilmente varonil para peinarse uno bien, a lo hombre, a lo caballero... «como está mandao», que decimos por acá.

El concurso internacional de peluqueros, celebrado en Barcelona, ha venido a ser un estupendo baremo.

Más de cuatrocientos peluqueros, de diversos países, se han presentado a este original concurso estético masculino; entre los peluqueros concursantes se hallaba el representante de Palencia.

Y el peluquero palentino, a la hora de la calificación (que es la hora de la verdad), logró alcanzar el puesto número 19.

No logró el número primero, ni el quinto, ni el décimo; pero desde luego en una concurrencia de cerca del medio millar de peluqueros, procedentes de las provincias de España, y de diversos países extranjeros, nos parece a nosotros que ya está bien. Palencia ha quedado catalogada, entre más de cuatrocientas ciudades (de diversos países del mundo), dentro de los veinte primeros puestos.

Lo dicho; que en Palencia no es que nos peinemos con la exactitud de la perfección en esta faceta de la presentación física humana..., pero también es verdad que tampoco nos peinamos mal; y que si dividimos en veinte grupos las ciudades que se han hallado representadas en el certamen internacional de Barcelona, Palencia figura —con todos los honores— dentro del primero de estos grupos.

No está mal.

...Porque no crean ustedes, amigos, que esto del peinarse —aun para los hombres— no tiene su «busilis» en los tiempos actuales, en que a la tijera y a la máquina se ha venido a unir la navaja para las tareas del rapado y del peinado de las viriles y hombrunas cabezas.

Por otra parte, nos complace que Palencia esté catalogada dentro de las veinte primeras ciudades (de una parte amplia del mundo) en que mejor se peinan los hombres, ya que este dato viene a ser un signo de equilibrio y normalidad en estos tiempos en que el desequilibrio humano viene también simbolizado en estas testas juveniles (expresión —junto a la barba— a veces de la abulia existencialista) de pobladas y alborotadas melenas masculinas.

## Instituto Nacional de Enseñanza Media "Jorge Manrique" de Palencia

**ESCUELA PREPARATORIA**

El examen para ingreso en la Escuela Preparatoria de este Centro, tendrá lugar el próximo día 27, a las diez de la mañana, debiendo los alumnos venir provistos de pluma estilográfica o bolígrafo.

Aquellos que deseando verificar este examen no hubieren realizado la correspondiente inscripción, se presentarán en la portería del Instituto, donde entregarán el impreso necesario y verificarán la correspondiente inscripción.

Palencia, 20 de junio de 1963.

---

Se pone en conocimiento de todos los alumnos matriculados en Grado Elemental de Bachillerato que, a partir de esta fecha, pueden recoger, en la portería del Centro, el Libro de Calificación Escolar, advirtiéndose que el día señalado para el comienzo de los ejercicios deben presentarse todos los matriculados, aun cuando tengan aprobada la prueba de aptitud en convocatorias anteriores.

Palencia, 20 de junio de 1963.

## Obra Sindical "Educación y Descanso"

### Sorteo de residencias de verano

Finalizado el último plazo de admisión de solicitudes para las Residencias de Verano de esta Obra Sindical «Educación y Descanso», se pone en conocimiento de todos los interesados que, el próximo sábado, día 22 del actual, en la C. N. S. (Teniente Velasco, 6, tercera planta), se efectuará sorteo público de las plazas asignadas a esta provincia a partir del mes de agosto, de acuerdo con el siguiente horario:

Masculinas: A las 13'30 horas.

Agrupación «B»: A las 13'45 horas.

Agrupación «C»: A las 14 horas.

Agrupación «A»: A las 14'15 horas.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia, 20 de junio de 1963.—EL JEFE PROVINCIAL DE LA OBRA.


**MATERIAL DE OFICINA, EN I. G. DIARIO-DIA**


# CELIA GAMEZ



**que el viernes próximo 21, en tarde y noche, actuará ante los palentinos en el «ORTEGA» con el estreno de «COLOMBA», de Moreno Torroba, Moraleda, Arozamena y Tejedor. Con la famosa artista se presentan Adrián Ortega, Maruja Boldoba, Lalo Maura, Alfonso Goda, Brenda Bassi y otros populares artistas**

# Rincón ameno

**UNA BOMBA DE GULA**

Aquel chiquillo era fuego comiendo dulces. Le dijo su mamá:

--Hijito, si sigues comiendo dulces vas a estallar.

--¡Bueno, pues dame otro pastel y apártate!

**VAGABUNDO REFLEXIVO**

Un vagabundo, que duerme bajo un puente, le dice a otro:

--¡Qué mal organizado está el mundo!

--¿Por qué lo dices?

--Quizá en este momento algún hombre solitario, en cualquier lugar de la tierra, descorcha una botella de buen vino y le gustaría beberla en compañía de unos amigos, y nosotros sin enterarnos...

**IRREMEDIABLE SENSACION**

En una reunión literaria, una señora replica:

--¿No le ocurre a usted alguna vez el sentir la angustia de la pequeñez, la nulidad de las cosas, mientras el alma anhela algo mayor, algo verdaderamente hermoso y grande?

--Sí, señora --responde el aludido--. Todos los meses, al cobrar el sueldo.

**FUGA DE VOCALES, NUM. 18:**

.l .d.. n. s. q..t. c.n .l t.rm.nt., n. s. .xp.. p.r .l m.rt.r.., n. s. b.rr. c.n s.ngr. d.rr.m.d.

S.N .S.DR.

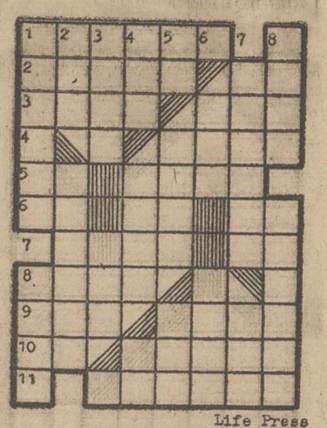
Solución al número 17:

Ninguno debe obedecer a los que no tienen derecho a mandar.

CICERON

**CRUCIGRAMA**

Número 47:



Life Press

Horizontales: 1: Gracia, donaire. 2: Cuerpo derivado del amoníaco. Símbolo químico. 3: Uní en matrimonio. Forma del pronombre (plural). 4: Cierto canto andaluz. 5: Nota musical. Sustancia resinosa de color encarnado. 6: (al revés) Símbolo del sodio. Contracción. Preposición. 7: Glándula situada detrás del esternón. Campeón. 8: Cierta clase de tejido. 9: Metal. Fuí dando vueltas. 10: Nota musical. Pedir a Dios. 11: Dícese de la mujer que ha contraído matrimonio.

Verticales: 1: Extraerá. Gaseosa aromatizada con esencia de alguna fruta. 2: Dueña. Completo. 3: Llano. Chiflado. 4: Nombre de letra. Sacerdote de los tártaros. (al revés) Terminación verbal. 5: Símbolo del radio. Trozo de madera mucho más largo que grueso. Gorro militar. 6: (al revés) Preposición. Cuerda gruesa de esparto. 7: Lejía en que se cuela la ropa. Entregad. 8: Plaza donde se lidian toros. Tiene esperanza de algo.

Sol. al Crucigrama número 46:

Horizontales: 1: Sotana. 2: Otelo. oM. 3: Tala. Ene. 4: Asir. 5: Na. areC. 6: oM. SA. Oc. 7: Ibis. Ta. 8: onaS. 9: Lar. námI. 10: Os. Manan. 11: Mátala.

Verticales: 1: Sotana. óloC. 2: otA. Aminas. 3: Tela. Bar. 4: Ale. Asís. Ma. 5: No. araS. naT. 6: Ese. Maná. 7: onicoT. Mal. 8: Amer. Camina.


Sea elegante comprando en un buen Comercio, canadienses, gabardinas, prendas de invierno

CASA MARTIN

Mayor, 64. — Teléfono 2298

PALENCIA


## Concentración de excombatientes en el Alto de los Leones

Se pone en conocimiento de todos los ex-combatientes en general, que el próximo día 25 de julio, festividad de Santiago Apóstol, se proyecta hacer una excursión al Alto de los Leones de Castilla, para conmemorar el XXVII aniversario de la heroica gesta de la conquista de las posiciones de este frente; siendo deseo de la Comisión organizadora, que la asistencia sea lo más numerosa posible.

Los que deseen inscribirse, deben hacerlo a la mayor brevedad y comunicarlo a la Jefatura Provincial de Milicias, calle Santa María, 10, para lo que desde cada localidad mandarán el número de inscripciones de la misma, con el fin de saber con tiempo suficiente el número de vehículos o medios de locomoción que es necesario disponer.

Cuando se tenga conocimiento del número exacto de las inscripciones, se darán normas a seguir para el desplazamiento, bien desde el punto de origen directamente al punto de destino, o bien a esta capital, para unirse al grueso de la excursión.

Valladolid, junio de 1963.—Por la Comisión organizadora, *El Secretario.*


**SEGUROS**

INCENDIOS
ACCIDENTES
VIDA
AHORRO Y PREVISION
COSECHAS
GANADOS

EDUARDO CALDERON MARTINEZ DE AZCOITIA

PALENCIA


M.C.D.2022

# ESCENARIOS Y PANTALLAS

## CINE-NOTICIAS

**LOLA FLORES REGRESA DE MEJICO**

MADRID. — Procedente de Méjico ha regresado a Madrid Lola Flores, que realizó una extensa gira artística por aquel país, donde rodó dos películas. También ha llegado a Madrid la actriz Katy Jurado.

**RODAJE DE PARTE DE «LA CAIDA DEL IMPERIO ROMANO», EN ROMA**

ROMA. — Después de cuatro meses de rodaje en España, la primera unidad de «La caída del Imperio Romano», ha comenzado en los Estudios Cinecitta el rodaje de unas escenas que supondrá tres semanas de trabajo. Después de esas semanas, volverá a Madrid para proseguir el rodaje en el Foro construido en Las Matas. Otras dos unidades prosiguen el rodaje en diversos lugares de la Sierra de Guadarrama.

**CAPETILLO, ACTOR DE CINE**

MEJICO. — El torero Manuel Capetillo y Bárbara Gil serán los principales intérpretes de «Carmen Serdán». Ya ha sido solicitado el crédito para realizar esta película, como igualmente para «Suspenso o huyendo de su destino», con Francisco Rabal, Raúl Ramírez e Irma Dorantes.

**MURIO EL AUTOR DE «LADRON DE BICICLETAS»**

ROMA. — Luigi Bartolini, autor de la novela «Ladrón de bicicletas», que inspiró la famosa película, ha muerto a los 61 años. Era novelista, pintor y dibujante.

**NATALIE WOOD EN UNA NUEVA PELICULA**

HOLLYWOOD. — Natalie Wood, la actriz de «West side story», será la intérprete de «Amor desconocido», la próxima película de Robert Mulligan. Acompañarán a Natalie, Steve McQueen, Eddie Adams y Tom Besleye, actor de teatro musical que debuta en el cine.

**JOHN GAVIN EN EL PAPEL DE JUDAS**

ROMA. — John Gavin, interpretará el papel de Judas Iscariote en el film «La amante de Judas», basada en una novela del periodista italiano Nino Bella y que será dirigida por Giacomo Gentilamo, especialista en temas bíblicos.

**PREMIO A LA CRITICA ALEMANA**

BONN. — La película alemana «La más larga noche» ha obtenido el premio de la crítica cinematográfica alemana. El film cuenta la historia de los pasajeros de un avión bloqueados por la niebla en Tempelhof. Está interpretada por Alexandra Stewart y Hannelore Eisner, y dirida por Will Trempers.

«EUROPA PRESS»

## La imagen y sus palabras

### «¿Echa una firma, por favor?»



Si se es guapa y artista de cine no hay forma de pasar desapercibida. Es, como si dijeramos, el tributo que hay que pagar en la aduana de la popularidad. Las figuras destacadas del cine han de renunciar --y casi todas ellas lo hacen con mil amores-- a ese algo tan propio y personal que se llama vida privada. Aunque, por otro lado, mala cosa para la alta nómina de las pantallas el pasar desapercibido. Entonces es señal de que la estrella se encuentra ante sus últimos y más pálidos reflejos.

Y como es joven y guapa, Sylvia Koscina pagó sus derechos de esta aduana de la fama en la estación de París. Hasta ella se acercó el jefe del tren que desde Roma le había conducido a la capital francesa. El jefe, con su mejor sonrisa y una libreta en la mano, le dijo:

--«¿Echa una firma, por favor?».

La actriz firmó y rubricó para la posteridad. Y los fotógrafos dejaron constancia del momento. Sylvia, tan elegante con su modelo de abrigo y sombrero, tan seria, verdaderamente parece que está pagando los derechos de aduana. Pero, de la otra...

«EUROPA PRESS»

**Señora**

antes de comprar su lavadora consulte precios con el Distribuidor en exclusiva de

**BRU - Pastor**

Mayor, 98 Teléfono, 2387

# KATY JURADO, primer viaje a España

## Será la intérprete de «El hombre solo»

### Su mejor recuerdo es el haber trabajado con Gary Cooper

Cuando el «jet» que traía a España a la famosa estrella mejicana, Katy Jurado aterrizaba en el aeropuerto madrileño de Barajas aún no eran las ocho de la mañana. La Prensa estaba allí desde las siete.

—Si ustedes han madrugado para recibirme, yo no dormí en toda la noche con la emoción de mi llegada. Toda la vida esperando este momento —dijo con lágrimas en los ojos.

Katy Jurado, la más famosa estrella mejicana junto con María Félix, la única que logró realmente triunfar en Hollywood ha venido a Madrid por primera vez en su vida.

Este momento es para mí de una emoción enorme. Mi abuelo era malagueño. No soy ninguna mujer joven. Y todos los años que tengo los pasé suspirando con venir a España. Pero nunca había tenido la oportunidad porque nunca he dejado de trabajar.

Y han sido los motivos de trabajo por los que Katy Jurado ha visto hecho realidad el sueño de toda una vida consagrada al cine.

—Voy a interpretar el principal papel femenino de una película de coproducción hispano-norteamericana que se llamará «El hombre solo».

—¿Y quién será «El hombre solo»?

—Alberto Closas, Manolo Gil y Robert Brawn.

Los años pasados en Hollywood no han restado un ápice de la belleza auténticamente azteca de Katy Jurado. Vestida de negro y con un medallón de oro, enmarcado en perlas de la Virgen de Guadalupe que lleva pendiente de su cuello parece la viva estampa de una figura auténticamente femenina del «indio Fernández».

—¿Cuántas películas ha interpretado hasta este momento?

—Setenta, de ellas, veinte en Méjico y el resto en Los Estados Unidos y Europa.

Su nombre, uno de los más cotizados del momento en Hollywood hasta tal punto de que hace unos años fue una de las estrellas que más impuestos hubo de pagar al fisco, ha figurado en las auténticas obras maestras del cine americano, como fueron «Solo ante el peligro», «Lanza rota» y «Rostro impenetrable».

—Puede decirse que éstas han sido las tres mejores películas de mi carrera. Y sentimentalmente «Solo ante el peligro», porque me deparó la gran satisfacción de haber trabajado con el mejor actor y persona de todos los tiempos: Gary Cooper.

Junto a la gran estrella está su hija Cristina, que le acompaña en el viaje. Es una deliciosa criatura que estudia secretariado bilingüe y que sólo tiene 16 años.

—Le prometí llevarla conmigo si alguna vez venía a España. Y lo he cumplido.

Katy Jurado también tiene un hijo de 18 años.

—¿Qué será lo primero que haga en Madrid?



*KATY JURADO*

—Creo que nada, ya que mañana mismo empiezo a trabajar en Alicante. Pero cuando termine el rodaje me tomaré unos días de descanso, los primeros de mi vida, para conocer estas tierras.—*JAIME PEÑAFIEL.*

«EUROPA PRESS»

# JAMES GAGNEY se compra en Sevilla un traje andaluz

## También quiere adquirir un caballo de los hermanos Peralta

### El famoso «duro» de la pantalla no quiere ahora saber nada de cine

Por Fernando GELAN

Guardando el más riguroso y celoso incógnito, el hombre más duro de la pantalla, el famoso James Gagney llegó a Sevilla. Recorrió las calles más célebres y populares —Sierpes, Pimienta, todo el barrio de Santa Cruz—. James se escondía tras unas grandes gafas ahumadas y el guía que le acompañaba no sabía nada de la personalidad de su cliente. Los periodistas pronto supimos que James Gagney se encontraba en Sevilla. Pero el «duro» se negó a todo tipo de declaraciones.

—¡Ya no hago películas! ¡Ya no soy actor de cine!

Ante la insistencia, volvió a repetir:

—¡No tengo nada que decir! ¡Por favor, no quiero fotografías, ni entrevistas, nada!

**PREMIO A LA PACIENCIA**

James Gagney se marchó al hotel. Allí cambió de ropa. Los restantes compañeros míos se marcharon. Yo, aguanté un poco más. Hasta que nuevamente volvió a salir el actor norteamericano. Le abordamos:

—¿A qué ha venido a Sevilla?

—A descansar. Han sido muchos los años de trabajo y ahora quiero un poco de tranquilidad.

—¿Le gusta Sevilla?

—He visto ya gran parte de ella. Al igual que lo que conozco de España, es extraordinaria. Pero, perdone, ¡no me pregunte más!

—Por favor, James, ¿le gustan los toros?

—Muchísimo, pero los caballos me encantan quizás más.

—¿Ha sido por eso por lo que visitó el cortijo «El Rocío» de los Hermanos Peralta?

—Exactamente. Tiene unos caballos estupendos, los mejores del mundo.

—¿Comprará alguno?

—Estoy dispuesto a hacerlo. He visitado las cuadras y también he visto algunas «escenas» de tienta y encierro de los toros de lidia.

—¿Ha abandonado definitivamente el cine?

—De momento, sí. Por ahora sólo quiero descansar. ¡Por favor, fotos no...!

**SE HA COMPRADO UN TRAJE DE CABALLISTA ANDALUZ**

James volvió a entrar en su habitación del hotel. Fuera, en el vestíbulo, le aguardaban unos amigos. Era cuestión de esperar nuevamente. Otra vez salió James. Ahora vestía un traje deportivo. Como supe que con anterioridad había estado de compras, le pregunté:

—¿Compró muchas cosas?

—He comprado varios sombreros «calañés». También me he comprado para mí un traje típico andaluz, tal y como lo vi en la finca de los Peralta. Esta tierra es encantadora. Si pudiera quedarme más tiempo, tenga la seguridad que lo haría.

—¿Con caballos o sin ellos?

—Como fuera. Todo lo que he visto en Sevilla me ha resultado atractivo y sensacional. Ahora comprendo cómo tantos compañeros míos de Hollywood me hablaban tanto y tan bien de esta tierra. Bueno, ya está bien, amigo.

James Gagney, se introdujo en el interior del automóvil que le aguardaba. Y «¡Good bay, Sevilla!»...

«EUROPA PRESS»

# "¡AQUI ESTA LA LOLA...!"

## Lola Flores regresa de Méjico con un contrato para hacer una película con Cantinflas

### Entre los dos realizarán una versión cómica de «Pigmalión»

### Para octubre noticia de sociedad: Tercer hijo



*LOLA FLORES*

Las pistas del aeropuerto de Barajas cada vez se ponen más difíciles para los periodistas madrileños. Hasta ahora se necesitaba un pase de Tráfico para poder tener acceso a los aviones que llegaban. Pero desde hace unos días, ni eso. Esto tiene sus inconvenientes. Más que para los informadores, para los famosos que diariamente llegan a Madrid por vía aérea que, algunas veces, como en el caso de hoy, lo hicieron en número de cuatro. Estos famosos se llevan el gran chasco al no ver como es normal en todos estos casos al simpático y numeroso grupo de reporteros esperándoles al pie de las escalerillas del avión.

La primera víctima de la medida prohibitiva de nuestro transoceánico aeropuerto ha sido una famosa española: Lola Flores, que tras un año de ausencia regresaba a España desde América. Una vez colocada la escalerilla, la primera en aparecer fue la estrella que levantando sus brazos, gritó: «Aquí está la Lola qué...

La voz se le heló en la garganta. Cuando ella esperaba una nube de fotógrafos esperándola, encontró tan sólo a una azafata.

—Chicos que sofocón. Creí que me habíais olvidado, exclamó cuando una vez pasada la Aduana pudimos saludarla. Después de un viaje de éstos tan largos, una no sabe lo que «pue» pasar...

Lola Flores que llegaba acompañada de su marido Antonio González «El Pescailla» venía radiante de alegría y de belleza. Lucía un elegante traje blanco y sombrero del mismo color, comprado en Nueva York, y que se había puesto en el tocador del avión para su llegada.

—Este viaje ha sido un éxito. Aunque he dejado de ganar 40.000 dólares.

—¿El motivo?

—La próxima llegada de la cigüeña —contestó feliz. Será para octubre.

En la «rueda» de Prensa sale a relucir el incidente ocurrido en Méjico apenas llegar, donde, según la Prensa de aquel país, Lola Flores se mostró grosera con el público de «El Señorial», un famoso local nocturno de Méjico.

—Aquello fue mentira. Lo que ocurrió es que se me rompió, cuando cantaba, el cable del micrófono, y al no poderse arreglar aquella noche tuve que suspender la actuación. Aquel incidente fue aprovechado por la Prensa mejicana para tirarme. No por ser española, sino porque como no hubo «mordida» los reporteros no respetan ni a las mismas artistas de su tierra. Por lo demás mi viaje ha sido un éxito.

—¿Interpretó alguna película?

—Dos: «La guapa cordobesa» y «La frajera», con Toni Aguilar.

Pero Lola Flores trae una noticia que al principio se niega a confiarnos, pero que está deseando pregonar a los cuatro vientos.

—Voy a trabajar con Cantinflas muy pronto. Ya está todo preparado.

—¿Qué película?

—Pigmalión, en cómico.

—¿Cuándo comenzará el rodaje?

—Cuando nazca el churumbel.

Y para prepararse para ser de nuevo mamá. Lola Flores y su troupe familiar se marcharán a Marbella, a descansar. Y a esperar a octubre. Después... de nuevo a rodar...

J. P.

«Europa Press».

# "RIFIFI", palabra patentada

## Su «descubridor», Augusto Montfort, escribió su primera novela en un reformatorio

### De dormir en las estaciones del metro saltó a ser millonario

### Su sorpresa ha sido saber que un productor español rueda una película con la palabra que tiene registrada

Por mucha imaginación que tenga un hombre existe siempre un límite que no se puede traspasar si no se tiene una experiencia vital o un asesor experimentado. La imaginación puede desbordar, cierto es, a todo aquello que el hombre, en la práctica es capaz de realizar, pero nunca desentrañar los insondables misterios de los oficios y de las profesiones, los caminos misteriosos, accidentados y llenos de peligro que el hombre, en su afán por conseguir un fin, bueno o malo, se traza en su cabeza y realiza por encima de las leyes buenas y divinas. Es la lucha por la supervivencia.

Estas consideraciones vienen al caso porque ante mí tengo a un hombre autor de una obra que a todos nos encogió el corazón y nos hizo exclamar, desde nuestra butaca: «Esto lo ha hecho un profesional, un gangster».

—No lo fuí, pero pude haberlo sido —me dice Augusto Montfort—, el autor del guión de aquella película sensacional que se llamaba «Rififí».

Por un lado en su atuendo recuerda a los «blouson-noir» de París o de Marsella: jersey cerrado hasta el cuello, pantalón blanco, zapatillas y la cazadora de cuero negro. Por otro lado, su rostro de luchador, de hombre endurecido de golpes, de necesidades y de miserias.

—Lo que voy a decirle que conste que no es un tópico: mi vida es una novela que se llamó «Los altos muros». Fue escrita cuando sólo tenía 16 años en una institución mitad orfelinato, mitad reformatorio. Yo era un niño huérfano de padre y madre... Pero aquella novela sólo me trajo castigos y burlas de profesores y guardianes.

Un bar de los barrios bajos de Barcelona es el escenario real de la entrevista.

—Aquí está la vida —me dice—. Mi vida, a la que no renuncio aunque el éxito y el dinero me sonrían. Sería algo así como traicionarme. A estas calles, a estos barrios y a destos bares, iguales en todos los sitios, debo hoy lo que soy.

—¿A qué edad salió del orfelinato?

—A una edad crítica en la que tenía que buscarme la vida, pero no tenía oficio ni beneficio. Mi hogar eran las bocas del Metro, cuando cesaba el tráfico. Fue, precisamente una noche de invierno, cuando encontré ocupada «mi cama» por un niño de un año que había sido abandonado. Lo recogí, lo adopté y él me inspiró mi segunda novela: «La ley de la calle».

Aunque los editores le rechazaban sus obras, Augusto Montfort seguía escribiendo mientras que para comer, para vivir, para ir tirando tenía que ir de vez en cuando de «Rififí».

—Esta palabra la escuché por vez primera a un grupo de ladronzuelos profesionales con los que yo iba; significaba sencillamente, robar, atracar.

Es entonces cuando Montfort «Le Bretón» como le llamaban escribe... «Rififí».

—Le gustó a un editor. Lo leyó un productor. Y me encargó el guión para su adaptación cinematográfica.

—¿Qué ganó con esta película?

—La fama, salir de la miseria y veinte millones de francos, unos dos millones de pesetas.

Este éxito espectacular llevó a Augusto Montfort a escribir, porque los editores y los productores pedían numerosos «Rififí». «Rififí en los hombres», «Rififí en las mujeres», «Rififí en Tokio», «Rififí en Nueva York», «Rififí en Hamburgo», «Rififí en Oriente», «Rififí en Méjico».

—¿Le ha traído algún «Rififí» a España?

—Sí, realizar la ilusión de muchos años: «Rififí en Barcelona».

Pero al llegar a España Augusto Montfort se ha encontrado con la desagradable noticia de que un productor español, Jesús Blanco, estaba rodando una película con el título de «Rififí en la ciudad».

—Esto es inconcebible. La palabra «Rififí» es sólo mía. La tengo registrada en la Sociedad de Autores y nadie puede utilizarla para fines literarios y cinematográficos.

—¿Qué hará entonces?

—Seguir adelante y escribir «Rififí en Barcelona», aunque me traiga «jaleo» que es, al fin y al cabo, lo que significa la traducción de Rififí.

Jaime PEÑAFIEL

«Europa Press».

# LA SEMANA TEATRAL EN MADRID

Por M. DIEZ CRESPO

## "La pechuga de la sardina", en el Goya.-"La corona de hierro", en el teatro de Cámara.-Otras noticias

Lauro Olmo, se nos dió a conocer como autor dramático la temporada pasada, con «La camisa», obra realista de muy lograda arquitectura, y excelente lenguaje y visión popular. ¡Quién diría que aquel autor es el mismo de «La pechuga de la sardina»! Nada de cuanto acontece en esta última comedia tiene interés. Se trata de una sucesión de escenas, simultaneadas en diversos escenarios, con una pretensión de reflejo popular, pero sin la más leve raíz en el pueblo. Es una comedia libresca, con muy escasos valores dramáticos, pues que toda la intención del autor se diluye en unos diálogos poco humanos, y cuyo pretendido realismo no alcanza los grados indispensables de realidad dramática, para que nos conmuevan o atraigan.

Se desarrolla la obra con tal lentitud, que es sólo el aburrimiento lo que llega a la sala. El autor ha querido mostrarnos una comedia de mujeres fracasadas, envilecidas por el medio social, aplastadas por las circunstancias, sin el apoyo de nadie. Cada una de estas mujeres, es de diversa condición, ideas, e incluso instintos. Sus encuentros con los hombres, no les han proporcionado más que desprecios, insultos, abandonos, faltas de respeto... Esta viene a ser la intención. Pero su desarrollo, insistimos, carece de interés, y el lenguaje, que es lo que pudo haber salvado la obra, no tiene la autenticidad del de «La camisa», ni las situaciones de un realismo crudo y directo, poseen tampoco esa raíz de lo que se pretende reflejar.

Lauro Olmo, tal vez por haber escrito «La pechuga de la sardina» excesivamente preocupado, se le fue el instinto, la raíz, el sentido popular que puede salvar lo típicamente realista. Es una lástima. Esperábamos nosotros, y el público, mucho más. Prueba de ello fue la expectación que despertó este estreno, y el desencanto general que produjo.

En el reparto intervienen, entre otras actrices, Ana María Noé, María Basso, Florinda Chico, Belinda Corel, Marta Padován y Charo Moreno.

**«LA CORONA DE HIERRO», EN EL TEATRO NACIONAL DE CAMARA**

El Teatro Nacional de Cámara, ha rendido homenaje a la memoria de Ramón Gómez de la Serna, poniendo en escena «La corona de hierro». Mucho teatro escribió el genial humorista. No se ha hablado nunca del número de obras teatrales que escribió el autor de «Los medios seres», puesto que ésta fue la única que estrenó, y como no fue «de público», nadie se volvió a acordar de su teatro.

Sin embargo y a título de curiosidad, vamos a dar la relación de obras teatrales escritas por Ramón: «Utopía», «Beatriz», «Cuento de Calleja», «El drama del palacio deshabitado», «El laberinto», «Teatro en soledad», «Tránsito», «Ex-votos», «Siempreviva», «La casa nueva», «Los unanimes», «Fiesta de Dolores», «El lunático», «Las escaleras» y ésta de que nos ocupamos ahora. Creo que habrán quedado sorprendidos los lectores, ante una relación de obras teatrales tan extensa, de un autor famoso, pero desconocido en el teatro. Ahora bien; fue una verdadera pena que no se estrenasen las comedias de Ramón Gómez de la Serna, en su tiempo. No existían entonces en España grupos teatrales de vanguardia, a quienes estaba dedicado este teatro. De haber existido, hubiesen marcado estas piezas ramonianas, una etapa dentro del teatro moderno universal.

En su momento, cada una de estas comedias hubiese significado un avance en la línea de nuestro teatro, y es muy posible que la modernidad de nuestra escena, se hubiese anticipado a la mayoría de las de Europa. Pero hoy nos llega tarde. Ya se han sobrepasado las barreras que Ramón colocó en línea de avanzada, y su obra --la teatral-- es sólo un ejemplo de lo que un escritor hizo en una época, dentro de su torre de marfil, y sin que nadie le hiciera el menor caso.

«La corona de hierro», es una pieza discursiva, con escasísima acción teatral. En el diálogo saltan las greguerías, frescas, ingeniosas, pero se quedan prendidas a una técnica tan elemental, que apenas si llega a nosotros su gracia y novedad. Es muy posible que no haya sido muy afortunada la elección, entre tantas obras de las que hemos citado. Como asimismo, tampoco contribuyó mucho a su realce, la interpretación, lenta y arrastrada. Lo cierto es que, esta «Corona de hierro», aburrió al auditorio. No obstante, hemos de reconocer, la conveniencia de que un teatro nacional de Cámara, reponga lo que en otra época significaron --o debieron de haber significado-- una novedad, un anticipo, una experiencia, que luego habrían de servir a otros para la realización de un teatro más maduro. Por ejemplo, en su pieza «Teatro en soledad», se anticipó a los «Seis personajes en busca de autor», de Pirandello. Y a este respecto, Ramón dijo: «Me sentí satisfecho de haber destripado con anticipación, esa sombra del teatro con el telón levantado, y que yo no hice para el público, pues supone un público en sombra, inexistente»...

# EN MADRID SE ESTRENA "RIGOLETTO"

## Se trata del rodaje de una película sobre el mismo lugar en que se alzará el nuevo teatro de la Opera



*CARMINA ALONSO*

Después de más de 25 años de polémicas y discusiones en torno al tan traído y llevado Teatro Real se ha llegado, como ustedes saben, a una drástica solución: olvidar el viejo caserón de la Plaza de Oriente y construir un teatro nuevo.

Un inmenso solar situado entre los nuevos Ministerios y la Plaza de Castilla, en la Avenida del Generalísimo y que hasta ahora sólo había servido para el montaje de gigantescas exposiciones, aparcamientos e improvisado campo de fútbol, fue el lugar elegido.

Pues bien, cuando sólo han transcurrido unos meses desde que se dió la noticia, el «nuevo teatro de la Opera de Madrid» ha abierto sus «puertas» y ha «estrenado» nada menos que una de las más bellas óperas que se conocen: «Rigoletto», de Verdi.

**GUARDIAS, ANCIANOS Y NIÑOS**

Los imaginarios palcos y las no menos imaginarias butacas estaban ocupadas por un público extraño, entre el que abundaban niños y niñeras, ancianos de esos que toman el sol en la Castellana y obreros de la construcción procedentes de las obras cercanas.

*(Continúa en quinta página)*

M.C.D.2022

# DEPORTES



## El Vasco de Gama ganó en Altabix al Elche por 3-2

### Al público no le gustaron los cambios que se hicieron en el equipo local

Elche, 19.—Con regular entrada se ha jugado en el campo de Altabix, bajo la iluminación eléctrica un partido amistoso internacional entre el Elche y el Vasco da Gama, del Brasil.

Ganó el Vasco da Gama, por tres tantos a dos.

Alineaciones:

Vasco da Gama.—Humberto; Paulinho, Brito, Ecio; Barbosa, Fontana; Joao, Sabara, Saúl, Fajundes y Ronaldo.

Elche.—Villar; Marín, Iborra, Forneda; Ramos, Rodri; Costa, Lezcano, Eulogio Martínez, Romero y Gargallo.

Arbitro: el colegiado alicantino, señor Bañón, que tuvo una actuación regular.

Desde los primeros momentos, el Vasco da Gama hizo un fútbol malabarístico, con dominio de balón y facilidad de desmarque, pero de poca eficacia en el área. Las dos porterías pasaron los quince primeros minutos por apuros, que resolvieron las líneas defensivas. A los 33 minutos, en un rápido contraataque del Elche, Lezcano centró en corto, y Martínez marcó el primer gol para los locales. A los 42 minutos, Romero avanza, burla a la defensa brasileña, centra en corto y Costa, de cabeza, consigue el segundo gol. Con el resultado de 2 a 0 se llega al descanso.

En la segunda parte el Vasco da Gama cambia a Joao por Lorico. A los 16 minutos, en un avance de los brasileños, Ronaldo tira a media altura y marca el primer gol para su equipo. A los 19 minutos, el árbitro expulsa a Lezcano, por agresión a un contrario. Momentos después, el entrenador del Elche, Otto Bumbel cambia a Gargallo por Cebrián, a Forneris por Ruiz Candela, y a Iborra por Sócrates, jugadores todos que han sido esta temporada reservas en el Elche, por lo que el público ha protestado de forma ruidosa el cambio realizado. A partir de ese momento, el Elche perdió toda la iniciativa del partido, dando una sensación de pobreza de juego en su concepción y resultados. El equipo local pasa por momentos de mucho peligro. A los 33 minutos, Fajundes chuta, el balón da en el palo por la parte interior y un buen sector del público ilicitano que anima a los jugadores visitantes, reclamó gol para el Vasco da Gama, por estimar que el balón había entrado dentro, había pegado en el hierro y salido fuera. A los 35 minutos, Saúl marca el segundo tanto, estableciendo el empate a dos ante el desconcierto de medios y defensas locales. A los 40 minutos, el mismo jugador tira desde fuera del área y marca el tercer tanto sin que el portero, Villar, haga nada por detener el balón.

El público, al terminar el encuentro hizo patente de forma ruidosa su desagrado por los cambios que el entrenador efectuó, por estimar que ésta había sido la causa de perder el partido internacional. El equipo brasileño hizo gala de dominio del balón, pero sus delanteros fueron poco eficaces dentro del área pequeña; estuvieron bien defensas y medios. En la delantera, los más destacados fueron Sabara, Saúl y Ronaldo.

Por el Elche, los mejores hombres han sido el portero Villar, y el defensa Iborra, el medio Ramos, y los delanteros Costa, Martínez y Romero.—Alfil.

## Obra Sindical "Educación y Descanso"

*CURSILLO DE PROFESORES, AYUDANTES Y MONITORES DE NATACION*

Por la Jefatura Nacional de la Obra Sindical «Educación y Descanso», dentro del programa deportivo nacional fijado para 1963, se convoca un cursillo de profesores, ayudantes y monitores de natación, que se celebrará en Madrid durante los días 10 al 25 de julio próximo.

Las personas a quienes pueda interesar —mayores de 18 años y menores de 35 años—, deberán pasarse por la Jefatura Provincial de la Obra (Teniente Velasco, 6, cuarta planta), antes del día 24 de los corrientes, donde se les informará ampliamente sobre el particular.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Palencia, 20 de junio de 1963.—*El Jefe provincial de la Obra.*

DESDE 1837
DEDICADOS A CALIDAD



UN APERO UTIL, PARA MULTIPLES TRABAJOS

JOHN DEERE

DESBROZADORA DE CUCHILLAS ROTATIVAS HORIZONTALES "GYRAMOR"

Para picado de sarmientos.
Desbrozado de restos de cosechas de tallos leñosos y monte bajo.
Regeneración de pastizales, etc.

JOHN DEERE

Por una agricultura mejor ...

RICARDO MEDEM - JOHN DEERE
SOCIEDAD ANONIMA
PALENCIA
Avda. de Manuel Rivera, 38

## El Real Madrid, miles de trofeos en sus vitrinas

### Su primer partido, en 1902, lo jugó en la plaza de toros

**NUEVE VECES CAMPEON DE LIGA, CINCO DE COPA Y CINCO VECES CAMPEON DE EUROPA**

**HA JUGADO 306 PARTIDOS INTERNACIONALES, DE LOS QUE GANO 186**

**Por Francisco CAPOTE**

El 21 de abril último se cumplía la jornada treinta de la Liga 1962-63. Nuevamente, en una racha de triunfos que parece no agotarse, el Real Madrid, ascendía a la posesión del trofeo que es premio a la regularidad y eficacia a lo largo de una dura competición. Con 49 puntos, de ellos 19 «positivos» se aupó en el primer puesto de la clasificación. Le seguía el Atlético de Madrid —dominio de los equipos de la capital de España sobre el resto de los de la Península y Mallorca—, con 37 puntos y 7 «positivos». La supremacía del Madrid, campeón electo desde la jornada 25, quedaba rotunda y manifiesta.

**UN HISTORIAL CUAJADO DE TRIUNFOS**

Pocos equipos en el mundo presentan un «palmarés» como el del Real Madrid. Campeones de Liga, trofeos Carranza y Teresa Herrera, Pequeñas Copas del Mundo, orlan y enriquecen sus vitrinas. Reciente está la exposición de todos los trofeos conseguidos a lo largo de su historial que se celebró en el Círculo de Bellas Artes de la capital de España, en la que miles y miles de aficionados pudieron contemplar, asombrados, la ingente cantidad de trofeos que el club blanco ha ido atesorando en el transcurso del tiempo desde los ya lejanos días de su fundación.

En 1902 se fundaba el Real Madrid. La junta general fundacional se celebró el 6 de marzo. Don Juan Padrós Rubio quedaba elegido como primer presidente. En la mañana del día 9 quedaba definitivamente clavada en Madrid la bandera del fútbol, al jugarse el primer encuentro en el campo situado en la plaza de toros. Dos equipos de la Sociedad Madrid-Foot-Ball Club se enfrentaron en aquella jornada, que escandalizó a los aficionados a los toros que acudían a la plaza para presenciar el apartado. Uno de los equipos vestía camisola roja; el otro, azul. Vencieron los rojos por un «gol» a cero. A D. Juan Padrós, presidente de la gestora fundacional, le precedió D. Julián Palacios, que rigió los destinos del Football Sky, jalón y base del que partió el Madrid. A Padrós le sucedieron D. Carlos Padrós, 1904-1908; D. Adolfo Meléndez, 1908-1916 y 1939-1941; D. Pedro Parajes, 1916-1924 y 1941-1943; don Luis de Urquijo, Marqués de Bolarque, 1924-1929; D. Luis Usera Bagallal, 1929-1933; D. Antonio S. Peralba, 1933-1934; D. Rafael Sánchez Guerra, 1934-1936, y D. Santiago Bernabeu, desde 1943, con el Real Madrid vive su edad de oro como club de primerísima fila y que aparte los éxitos en el terreno deportivo conseguidos en su mandato, tiene anotado en su haber la decisiva fecha del 14 de diciembre de 1947, en que se inauguró el gran Estadio que ahora lleva el nombre de D. Santiago Bernabeu, y en el que se recibió como visitante de honor al equipo portugués Os Belenenses. Barinaga, delantero del Real Madrid fue el autor del primer tanto que se lograba en el gigantesco estadio.

**TROFEOS**

Al conseguir el trofeo de la Liga 1962-63, el Madrid lo hacía por tres veces consecutivas. Este solo dato lo inscribe como caso único en la historia del fútbol español. En nueve ocasiones de su historial este trofeo ha ido a manos del club. Y en esta temporada última lo consiguió, precisamente, cuando se señalaba que el Madrid había muerto como gran equipo, de fecunda historia pero incierto futuro. Su éxito demostraba lo contrario.

El Campeonato de Liga lo obtuvo el Real Madrid —el título de Real le fue otorgado por el Rey D. Alfonso XIII— en nueve temporadas. El trofeo es ya de su propiedad por haberlo conseguido en cinco ocasiones alternas. Fue la primera en la temporada 1931-32. Le siguieron las de 1932-33, 1953-54, 1956-57, 1957-58, 1960-61, 1961-62 y 1962-63. En la temporada 1932-33 obtuvo el título sin llegar a perder un solo encuentro, caso que en la historia de este torneo sólo se ha repetido con otro equipo histórico, el Atlético de Bilbao.

En la Copa de España han sido diez veces las que el Real Madrid logró el título. La primera vez, en 1905, al que le siguen los torneos de 1906, 1907 y 1908. Después, en 1917, lo logra nuevamente. Hay un paréntesis hasta 1934, para pasar a los años 1936, 1946, 1947 y 1962. Mientras, de este mismo torneo de la Copa de España, fue finalista en los años 1903, 1916, 1918, 1924, 1929, 1930, 1933, 1940, 1943, 1958, 1960 y 1961.

Hay otro torneo donde el Real Madrid ha dado toda la gran dimensión de ser el primero entre los primeros equipos del mundo: La Copa de Europa de Campeones de Liga. Sus cinco victorias consecutivas es una marca difícil de superar. La obtuvo por vez primera en 1955-56, temporada en que se fundó el torneo. A ella, siguieron las de 1956-57, 1957-58, 1958-59 y 1959-60. Llegó a finalista en la de 1961-62, en la que fue vencido por el conjunto portugués Bemfica.

También ha sido campeón de la Pequeña Copa del Mundo, el torneo de Caracas, en los años 1952 y 1956; y en la Copa Latina, los años 1955 y 1957; mientras que en los años 1958, 1959 y 1960 se adjudicaba el famoso trofeo Carranza, que se juega cada año en Cádiz; en tanto que en los años 1949 y 1953, ganaba en La Coruña el trofeo «Teresa Herrera».

**NOMBRES Y DI STFFANO**

Desde su época fundacional, en el Madrid han militado los más famosos jugadores. A los Puskas, Di Stéfano, Gento, Santamaría, Pachín, Zoco, Muller, Félix Ruiz de hoy, precedieron nombres que son ya historia: René Petit, José María Peña, Ricardo Zamora —el futbolista español más famoso de todos los tiempos—, Urquizu, Moraleda, Valderrama, Félix Quesada, Samitier, Pachuco, Prats, Ramón Triana, Mengotti, Monjardín, Ciriaco, Quincoces, Hilario, Lecue, Gaspar Rubio, Lazcano, Pedro y Luis Regueiro, Ipiña, Huete, Alonso, Moleiro, Gabriel Alonso, Bañón, Pahiño, Molowny, Muñoz, Kopa, Del Sol... La relación se haría interminable. Salvo Kopa, todos los demás fueron internacionales con el equipo de España.

Pero entre todos ellos hay un nombre que marca la nueva y más pujante historia madridista: el de Alfredo Di Stéfano. Se incorporó al Real Madrid a raíz de la celebración de las Bodas de Oro del club, cumplidas y celebradas en la temporada 1952. Llegó en la siguiente, procedente del club colombiano Millonarios. En esa misma temporada volvió a conseguir el Campeonato de Liga, que no lograba desde 1932-33.

Trescientos seis partidos internacionales ha jugado el Real Madrid. De ellos ganó 186, empató 48 y perdió 72. Marcó 916 goles y encajó 499.

«Europa Press»

Postulación de AUXILIO SOCIAL

DELEGACION PROVINCIAL DE AUXILIO SOCIAL

El próximo domingo, día 23, celebrará «Auxilio Social» la postulación quincenal.

Lo que pongo en conocimiento de los dueños de establecimientos y público en general.

EL DELEGADO PROVINCIAL

EN OSORNO
SE VENDE CASA

con terrenos, bodega y tierras de labor. Informes en Palencia: Casado del Alisal, letra E, primero izquierda. Teléfono, 1870

## La final de Copa se jugará en el Estadio del Barcelona

### El domingo, a las 6'45 de la tarde

Barcelona, 20.—El partido final de la Copa de S. E. el Generalísimo se jugará en el estadio del C. F. Barcelona el próximo domingo, día 23, a las 6'45 de la tarde, entre el Club Fútbol Barcelona y el R. Zaragoza.

A las 5'15 y como preliminar se jugará la final del campeonato de España de fútbol juvenil entre los equipos del Atlético de Bilbao y el Real Madrid.—Alfil.

**CONCENTRACION DE LOS AZULGRANA**

Barcelona, 20.—Han quedado concentrados en Caldas de Montbuy, los jugadores de la plantilla azulgrana, en espera del partido final de la Copa de S. E. el Generalísimo frente al Real Zaragoza.

Desde Caldas se han trasladado esta mañana al estadio azulgrana, donde han realizado su habitual sesión de entrenamiento.

El preparador, José Gonzalvo, no ha querido adelantar la posible alineación, hasta saber si dispone de los jugadores que se encuentran lesionados. Pero parece muy improbable que puedan jugar Foncho y Gensana, dada la índole de las lesiones que sufren.

Algo más factible parece la alineación de Pereda; sin embargo, según ha declarado Gonzalvo, la alineación no será decidida hasta poco antes del partido.—Alfil.

## El Algeciras asciende a Segunda División

### Ganó 2-1 al Atlético de Baleares en partido de desempate

Valencia, 19. — En partido de desempate para el ascenso a Segunda División, el Algeciras venció al Atlético de Baleares por dos tantos a uno.

Alineaciones:

Atlético de Baleares: Mambrilla; Bernardiz, Pastor, Clavesa; Matito, Uría; Palacios, Coque, Moreno, Mirlo y Czoka.

Algeciras: Torelló; Mendoza, Juan José, Rafaelín; Martín Esperanza, Domingo; Paco León, Bruna, Tapio, M. León y Periquito.

Arbitró el señor Torres Bernabeu, discreto, perjudicando con sus decisiones al Atlético de Baleares.

El primer tiempo terminó uno a cero favorable al Algeciras, tanto conseguido a los 3 minutos por el defensa del Baleares, Pastor, en su propia meta, al intentar despejar un centro muy cerrado de Bruna. A partir de este gol, el Baleares busca la igualada y pone en apuros a Torelló, que realizó excelentes paradas. El dominio en este tiempo ha sido totalmente del Baleares.

En la continuación comenzó atacando el Algeciras; luego se nivela la contienda y el Baleares pasó al ataque. A los 23 minutos se castiga con penalty al Algeciras y Czoka lo convierte en el tanto del empate, que es acogido con gran entusiasmo por los centenares de seguidores del equipo mallorquín.

A los 33 minutos, Martín Esperanza escapa y es agarrado por un defensa, dejándose caer dentro del área de penalty, aunque el agarrón fué metro y medio fuera. El máximo castigo es acogido con protestas y Bruna lo lanza, para Mambrilla y el rechace de éste lo recoge Periquito, que lleva el balón a las mallas.

Destacaron por el Baleares Bernardiz, Matito y Palacios y por el Algeciras, Torelló, Juan José y Periquito.—Alfil.

## Finaliza el IV Concurso Local de Tiro

### Se proclamó campeón García Hernández (1.ª División) y Muñiz (2.ª)

Con las últimas tiradas de arma corta de guerra, efectuadas en la mañana del domingo, finalizó el IV Concurso Local de Tiro, organizado por la Representación de Palencia de la Federación del Tiro Nacional.

El resultado de las últimas pruebas y la clasificación definitiva, fueron los siguientes:

PRIMERA DIVISION

*Resultados*

García Hernández, 136; Aguayo L., 0.

*Clasificación*

| | J. | G. | E. | P. | F. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Sr. García Hdz. | 2 | 2 | 0 | 0 | 288 | 4 |
| Sr. De los Bueis | 2 | 1 | 0 | 1 | 235 | 2 |
| Sr. Aguayo L. ... | 2 | 0 | 0 | 2 | 60 | 0 |

Campeón, señor García Hernández. Subcampeón, señor De los Bueis.

SEGUNDA DIVISION

*Resultados*

Muñiz, 132; Prieto, 100. Higueras, 83; Garmilla, 102.

*Clasificación*

| | J. | G. | E. | P. | F. | P. |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Sr. Muñiz ..... | 3 | 3 | 0 | 0 | 356 | 6 |
| Sr. Prieto ..... | 3 | 1 | 0 | 2 | 323 | 2 |
| Sr. Higueras ..... | 3 | 1 | 0 | 2 | 292 | 2 |
| Sr. Garmilla ..... | 3 | 1 | 0 | 2 | 256 | 2 |

Campeón, señor Muñiz. Subampeón, señor Prieto.

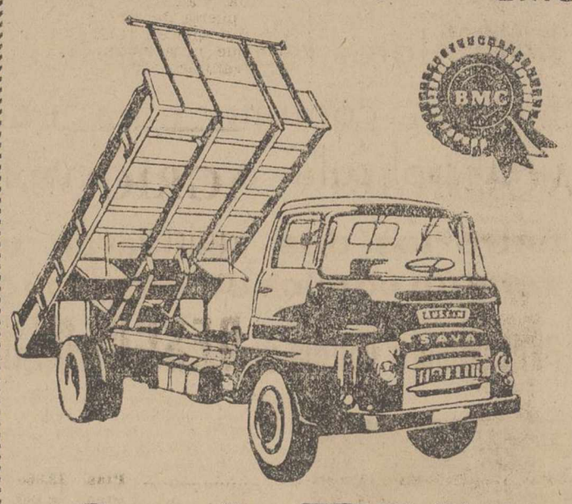
Con ello finalizó también el IV Concurso local de Tiro organizado por la Representación palentina del Tiro Nacional de España.

El lunes, día 17, en el local social de la Representación se procedió a la entrega de trofeos a los tiradores de las diversas pruebas, divisiones y modalidades.

ALMACENES ELECTRICOS
SUHECA, S.L.
CONDUCTORES
TRANSFORMADORES
MOTORES Y GRUPOS
MATERIAL DE ALTA
PEQUEÑO MATERIAL

VOLQUETES
SAVA-AUSTIN

3,5 m.³ 77 C. V. BMC
4 m.³ 107 C. V. BMC



SAVA-BMC

3 m.³ 68 C. V. BMC
1,75 m.³ 56 C. V. BMC

ENTREGAS INMEDIATAS
FACILIDADES DE PAGO HASTA 36 MESES



Distribuidor en ESPAÑA:

Finanzauto, S.A.
Mayor, 9 PALENCIA

AGRICULTOR

Solucione su problema de recolección de cereales con la
COSECHADORA AUTOPROPULSADA

SACA-FAHR

con motor internacional de gas-oil, segunda limpia, levantamiento hidráulico, instalación completa de luces y garantía total por un año.

SACA-FAHR

limpia su grano perfectamente y jamás se atasca, debido a su potente cilindro desgranador de 900 m/m. de longitud.

MUY IMPORTANTE: Recordamos a todos nuestros clientes, que pueden ver en nuestra exposición de Manuel Rivera núm. 22, un stock completo de piezas de repuesto. También garantizamos la total ASISTENCIA TECNICA durante toda la campaña.

DISTRIBUIDOR OFICIAL EN PALENCIA:
RIEMA, S. L.
Manuel Rivera, 22 (Frente al Colegio Angelinas) Teléfono, 37-21 PALENCIA

M.C.D.2022

# Muletazos al aire

**ANIMACION**

Hace algunos años en Palencia, hubo lo que se llamó «el milagro de Marcos». Marcos de Celis, el primer matador palentino, tuvo la virtud de ser el promotor de un renacimiento taurino en Palencia. Luego, con el «Millonario», hubo un conato, pero el ambiente quedó, más tarde, de un lánguido lechuga que daba pena. Ahora podemos hablar del «milagro Pallarés». Paquito Pallarés, el extraordinario torero charro ha puesto a la afición palentina, con sus dos actuaciones, al rojo vivo. Se habla, se discute, se opina y se comenta. Lo cierto es que Pallarés es tema importante de conversaciones, siempre de acuerdo en un punto: En su gran categoría. Por ello, el mismo grupo de animosos aficionados que organizó la pasada novillada, se dispone a ofrecer a la afición de Palencia un plato fuerte. Un cartel de calidad. Nada menos que un mano a mano Pallarés-Tinín.

De Tinín se dicen y él lo demuestra con sus actuaciones, las más formidables cosas. Pues pronto vamos a ver a estos dos fenómenos mano a mano en el viejo ruedo de Palencia. La afición está de enhorabuena.

**COMICO**

El día 29, festividad de San Pedro, habrá también espectáculo en nuestra Plaza. Vuelve a ella López Valle, con su espectáculo Fantasías en el Ruedo y Marionetas Taurinas. El toreo cómico tiene mucha aceptación en todos los públicos y por ello no hay duda que se llenará la Plaza, pues López Valle, ausente diez años de nuestro ruedo es figura prestigiosa en el mundo del toreo cómico, como lo han demostrado sus dos ultimas actuaciones en Sahagún y Almagro.

**RECORD**

También en la Fiesta Nacional parece que se adoptará la costumbre de los cines de la sesión continua. Don Emilio Fernández, el activo empresario y apoderado ha proyectado para el día 25 de julio, celebrar tres novilladas en tres plazas distintas —Ecija, Córdoba y Málaga— con el mismo cartel. Jerezano, Zurito y El Pireo. Por la mañana en la ciudad de los Siete Niños, por la tarde en la patria de Manolete y por la noche en Málaga. Los espadas tendrán que ayudarse, en los desplazamientos, del avión. Un récord de resistencia física y velocidad. Algo así como los cosmonautas de las plazas.

**AFICION**

En las dos últimas novilladas celebradas en Palencia, sólo hemos visto a un peón que corría al novillo a una mano. Cuando nos disponíamos a aplaudir, el hombre, acercándose a la barrera y disculpándose, le dijo al matador: Es que me duele esta mano. Por eso solté el capote. Y el matador se quedó tan tranquilo. Después a la hora de poner los palos, después de colocar el primer par, uno en el lomo y otro en la arena, miraba angustiosamente a la presidencia como, pidiendo el favor del cambio. Eso se llama afición... al sueldo.

**GENEROSIDAD**

Todavía quedan banderilleros que cuando el presidente saca el pañuelo concediendo un trofeo, se apresuran a intentar cortarlo, olvidándose de que es misión del alguacilillo, y sólo de él. Es interesante que así sea, pues de esta manera, nos enteraríamos algunas veces de las orejas que de verdad se conceden a un espada, cosa en la que nunca estamos de acuerdo y hace que algunos informadores cometan errores. Errores generosos, porque siempre suelen ser más trofeos que los que fueron en realidad. Generosidad, se llama esa figura.

**TIFUS**

Lo que no hemos entendido nunca es la razón por la que a los toros todo el mundo quiere ir sin pagar la entrada y todos quieren cobrar más y mejor. Es algo así como ir poniendo en el pienso de la gallina de los huevos de oro, granos de cianuro. A nadie se le ocurre, pongo por ejemplo, llegar a la puerta de un cine y decir que va a llevar el botijo al operador o al acomodador. Pues en los toros se le ocurre eso a doscientos cincuenta. Un aficionado decía el otro día, viendo el incesante entrar por la puerta de servicio: «Aquí hay más tifus que en Suiza. Y luego resulta que ni aplauden. Es una clá mal organizada. Eso no vale».

G. M. S.


## MAQUINARIA AGRICOLA

Ofrecemos por liquidación de existencias con el

**20 POR 100 DE DESCUENTO**

| | | |
|---|---|---|
| Segadoras Agavilladoras 1'20 metros | Ptas. | 13.960 |
| » » 1'35 » | Ptas. | 14.190 |
| » » 1'50 » | Ptas. | 14.560 |
| Arado bisurco para tractor | Ptas. | 3.737 |
| » trisurco » » | Ptas. | 6.498 |
| Grada de 20 discos para tractor | Ptas. | 14.900 |
| Remolque de 6.000 Kgs. para tractor | Ptas. | 36.250 |
| Arado con formón para caballería | Ptas. | 720 |
| » con vertederas para » | Ptas. | 786 |
| » simplex fijo para » | Ptas. | 395 |
| Grada de 9 muelles para » | Ptas. | 1.956 |
| Cultivador de husillos para » | Ptas. | 1.425 |
| Traillas para » | Ptas. | 1.391 |

Y RECUERDE QUE TODOS ESTOS PRECIOS CON UN DESCUENTO DEL 20 POR 100 DE REBAJA

**SUMINISTROS Y.L.A.G.A., S.A.**

TENIENTE VELASCO, 26


# En Madrid se estrena "Rigoletto"

(*Viene de tercera página*)

El sol de la mañana, hacía las veces de una gigantesca araña que inundaba todo de luz. Los guardias de la circulación suplían a los porteros de librea de las noches de estreno y contenían al público que lo cercaba todo.

Y allá, en el centro mismo del solar y en el lugar exacto donde se levantará el escenario, la bailarina sueca Joan Taft Jensen describía, al compás de un solitario violín, los pasos de baile de la obra de Verdi, mientras que la voz de Mario de Mónaco la acompañaba.

—¡Corten!

Se trataba del rodaje de una película producida por el Ministerio de Información y Turismo y que se llamará nada menos que «Madrid Opera, Año 2000».

**LA MADRILEÑA DEL AÑO 2000**

El título, que puede prestarse a diversas interpretaciones, no quiere decir que la capital de España aún tenga que esperar cerca de 40 años para ver hecho realidad el sueño de dos generaciones de madrileños: tener un teatro de Opera.

Pero por encima de todo este simbolismo y anécdota sentimental del «estreno» de «Rigoletto» en el solar de lo que será, cuando Dios quiera, el nuevo Real, está la segunda parte del tema de esta curiosa producción cinematográfica, mitad película, mitad documental; la ópera y una chica del año 2000.

Carmina Alonso, una deliciosa locutora de Televisión Española ha sido la elegida para interpretar este papel, breve, simpático y expresivo.

—¿Por qué te eligieron a tí?

—Porque dicen que yo soy el tipo de lo que será una chica dentro de 40 años: moderna, snobista y... enemiga de la Opera.

Y es que Carmina encarna en esta película a una muchacha que por su condición social se ve obligada a asistir a las funciones de Opera, pero que se aburre soberanamente porque prefiere el twist y el madisson a las obras de Verdi o Puccini.

—Cierto es que no me gusta la Opera en la realidad y que prefiero el twist. Creo que a la mayoría de las chicas y chicos de mi generación les pasa otro tanto.

**NI OPERA NI CINE**

Pero la mayor sorpresa nos la llevamos cuando Carmina, que vive nada menos que en la mismísima Casa de Panadería de la Plaza Mayor madrileña nos confiesa que tampoco le gusta el cine.

—Esto ha sido una especie de embarque. Yo no quiero dedicarme a hacer películas. La Televisión no es para mí un medio, sino un fin: el de superarme en mi trabajo y llegar a ser una gran locutora. No está en mi línea ser artista de cine ¿comprende?

—¿Y qué opinas sobre el Teatro de Opera que se levantará un día en la explanada de la Avenida del Generalísimo?

—Que si no se dan prisa en construirlo, el día que lo inauguren tendrán que utilizarlo para cine, si es que quieren amortizarlo. No creo que a la generación del año 2000 le interese la Opera en absoluto.

«EUROPA PRESS»


## "Aurora"

Compañía Anónima de Seguros. — Domicilio social, BILBAO

INCENDIOS, VIDA, ACCIDENTES, TRANSPORTES

Subdirector en PALENCIA, Carmelo Andrés García-Cuena

C/. Cura, 2, 1.º, (esquina Plaza San Lázaro). Telf. 3727. Apartado 130

Inspector: Nicolás Benito de Rodrigo

SUBDIRECCIONES Y AGENCIAS en todas las capitales

## HERNIADOS

Cualquier trabajo, movimiento y posición lo realizarán cómodamente y con toda seguridad, adquiriendo el moderno **HERNIUS AUTOMATICO**, el perfecto y minúsculo aparato, que mejora y reduce la hernia, sin notarse que se lleva. Bajo medida, molde y presc. facultativa. (C. S. 16.391).

**VISITA EN PALENCIA** el sábado día 22 del corriente, de 10 a 1 en el CONSULTORIO del Médico Don ISAAC BLANCO, Avda. República Argentina, 20, B., derecha.

**Gabinete Ortopédico HERNIUS**

Rambla de Cataluña, 34. BARCELONA - Montera, 32. MADRID


## NO-DO DE SUCESOS

# En Algeciras, una turista holandesa se finge víctima de un robo

## Muere un hombre a consecuencia de un disparo involuntario de escopeta

## Cuando cogía unas flores, cae a un estanque y perece ahogado un niño

**MUERE UN HOMBRE A CONSECUENCIA DE UN INVOLUNTARIO DISPARO DE ESCOPETA**

Barcelona, 19.—Murió a consecuencia del disparo de una escopeta, Antonio Torres Sánchez, de 25 años, natural de Almería.

En unas obras de ampliación de unas viviendas en Santa Coloma, el dueño del inmueble tenía guardada una escopeta, al parecer, desde hace varios años. La encontró el encargado de las obras, Justiniano Zapata Pérez, quien al examinarla con el dueño tuvo la desgracia de que se disparara y el disparo alcanzó a Antonio Torres, que entraba en aquel momento en la habitación.

La Policía ha puesto a disposición del Juzgado de guardia al autor involuntario del homicidio y al dueño de la escopeta, Luciano Corbatán Tudela, de 70 años, bajo la acusación de tenencia ilícita de armas.—Cifra.

**UNA TURISTA HOLANDESA SE FINGE VICTIMA DE UN ROBO**

Algeciras, 19.—En el puesto de la Guardia Civil de Guadiario (Cádiz), fue presentada denuncia por robo de todo el equipaje de la súbdita holandesa Elena Van Del Line, de 54 años, viuda, hospedada en unos bungalots del término de San Roque. El equipaje está valorado en 400.000 pesetas. El bungalot presentaba la puerta y ventanas forzadas. Practicadas las oportunas gestiones para el esclarecimiento del hecho, se averiguó que la totalidad del equipaje fue depositado doce horas antes de haberse denunciado el caso, en la conserjería del hotel Cristina, de Algeciras, por la propia interesada.

La totalidad del equipaje, con las diligencias oportunas, se puso a disposición del Juzgado de Instrucción de San Roque. Figuraban en él joyas, entre ellas un reloj de oro y brillantes, valorado en 90.000 pesetas, y un collar de tres perlas, por valor de 70.000 pesetas. Al parecer, todo el tinglado de la desaparición del equipaje lo montó Elena para, con el resguardo de la denuncia, cobrar el seguro que tenía hecho sobre el equipaje, y después, cuando pasase un tiempo prudencial, volver a Algeciras y recuperar el mismo.—Cifra.

**PERECE AHOGADO CUANDO COGIA UNAS FLORES**

Marbella (Málaga), 19.—En un chalet del término de Guadalmina, llamado «Jory», se cayó accidentalmente a la piscina el hijo del jardinero, mientras cogía unas flores. A pesar de que su madre se arrojó inmediatamente, cuando pudo extraerlo, el desafortunado niño había dejado de existir.

La víctima se llamaba José Morales y contaba 5 años de edad.—Cifra.

**JOVEN AHOGADO EN UN POZO**

Villacarrillo (Jaén), 19.—Pereció ahogado el joven de 15 años, Tomás Soto Brocal. Había salido al campo, en unión de otro muchacho, y tuvo la desgracia de caer al fondo de un pozo que carecía de brocal. La Guardia Civil extrajo el cadáver.—Cifra.

**110.000 PERSONAS MUERTAS EN 10 AÑOS POR ACCIDENTES DE CIRCULACION**

Francfort, 19.—Ciento diez mil personas han resultado muertas entre los años 1953 y 1962, como consecuencia de accidentes de carretera, registrados en la República Federal de Alemania, ha declarado en esta ciudad el profesor Franz Bitzl, vicepresidente del Comité de Seguridad de Carreteras».

Durante el mismo período de tiempo se registraron más de seis millones de accidentes de circulación y el número de heridos ascendió a 3.500.000

Los daños sufridos en cada año alcanzaron de tres a cuatro millones de marcos.—Efe.

**AL CEMENTERIO EN MOTO**

Viana Do Castro (Portugal), 19.—Un féretro ha sido conducido al cementerio en motocicleta. El muerto, víctima de un accidente de carretera, ha recibido un último homenaje de sus compañeros, que condujeron su ataúd hasta el cementerio sobre un catafalco montado sobre cuatro motocicletas.—Efe.

**INDUSTRIAL MURCIANO MUERTO EN ACCIDENTE DE CARRETERA**

Murcia, 19.—El industrial murciano don Pedro Fernández Vidal, ha resultado muerto cuando el coche que conducía cayó por un terraplén al perder la dirección.

Su esposa, que le acompañaba, sufre heridas graves y sus dos hijas, una grave y la otra con lesiones leves.

El accidente ocurrió a treinta kilómetros de la capital catalana.—Cifra.

**APARECE UN AVION DESAPARECIDO**

Bruselas, 19.—El avión que desapareció el pasado jueves del aeropuerto de Basilea-Mulhausen, ha sido descubierto esta mañana en el aeropuerto de Zaventen.

El avión aterrizó el pasado viernes, por la tarde y el piloto dijo que efectuaba un vuelo regular desde Italia. Se ignoran más detalles del suceso.—Efe.

**ROBA 200.000 PESETAS EN UN BANCO**

Madrid, 20. — Doscientas mil pesetas han sido robadas de la Central del Banco Hispano-Americano por un sujeto desconocido.

Ayer, poco antes del cierre de la caja, un hombre de mediana edad, y según los testigos presenciales, bien trajeado, penetró en la Central del Banco Hispano-Americano y se dirigió a una de las ventanillas, en la que el empleado estaba contando unos fajos de billetes. Sin dudar un momento, el desconocido metió las manos por la ventanilla y se apoderó de dos fajos de billetes, cada uno de los cuales de cien mil pesetas. A renglón seguido, aprovechando un momento de estupefacción, echó a correr y desapareció, sin que hasta el momento haya podido ser detenido.—Cifra.

**SOLO UN SUPERVIVIENTE**

Puerto Aysen-Chile, 19.—Guillermo Ayala, el único superviviente de un accidente aéreo en el que 19 personas han encontrado la muerte, ha sido sometido a un tratamiento de urgencia, siendo su estado gravísimo.

El avión era un bimotor "C-47" de la Aviación Militar chilena y el domingo último se estrelló en una escarpada zona. A bordo viajaban 16 pasajeros y cuatro tripulantes. Entre las víctimas figura Monseñor César G. Vielmo, Obispo de la diócesis de Aysen.—Efe.

**PISTOLEROS COMUNISTAS ASALTAN UNA COMPAÑIA NORTEAMERICANA**

Caracas, 19. — Cinco pistoleros comunistas atacaron las oficinas de una compañía norteamericana, donde perpetraron un robo, después de maniatar y amordazar a los empleados.

Los pistoleros izaron en el edificio la bandera comunista.

La Policía, a juzgar por las descripciones de los atacantes, cree que se trata de la misma banda que llevó a cabo una incursión contra la residencia de un diplomático estadounidense, hace una semana.

Los pistoleros eran jóvenes e iban armados de ametralladoras y pistolas.

La compañía atacada es la "Howard Howard".—Efe.

## Junta de Sanidad Militar

**El día 17, se reunieron en Junta General las Damas Auxiliares de Sanidad Militar, presidida por la Inspectora Provincial Excma. señora Condesa de Castilfalé, el Excmo. señor Gobernador Militar y el Comandante Jefe de Sanidad Militar doctor Pereiro.**

**En ella se trataron asuntos de gran interés para la organización y se firmaron los carnets de todas las afiliadas, reinando entre ellas gran cordialidad.**

## LOS TOROS

# Corrida de la Liberación en Bilbao

## Puerta y «El Cordobés», ovacionados

Bilbao, 19.—En Vista Alegre se ha celebrado la tradicional corrida de la Liberación. Lleno completo. Asiste el Capitán general de la VI Región Militar, General Samaniego, acompañado de las jerarquías nacionales de Educación y Descanso y de las autoridades provinciales.

Se lidiaron seis toros de los herederos de Juan Cobaleda, de Salamanca, que hicieron con los caballos buena pelea, aunque desiguales. El mejor, el tercero.

Diego Puerta, en su primero, lancea muy bien, entre olés y aplausos. Faena valiente con unos derechazos que se aplauden. El bicho está quedado. El diestro instrumenta unos redondos y otros pases con deseos de agradar. Una estocada y el diestro recibe un golpe en la rodilla. (Ovación, petición de oreja y vuelta). En su segundo, lancea muy bien y es aplaudido. El toro está quedado y obliga al diestro a hacer faena por bajo, con derechazos y redondos. Sigue el toro incierto y el diestro hace desigual faena. Mata de una entera. (División de opiniones).

Paco Camino, lancea muy bien a su primero. Trastea por bajo y el bicho está quedado. Pases en redondo y con la derecha. Otros derechazos rematados con el de pecho, otros muy de cerca que se aplauden y suena la música. Adornos y más faena de muleta, fina y completa, pero a la hora de matar no tiene suerte. Una estocada caída. (División de opiniones). En su segundo, unos lances buenos que se ovacionan. Es aplaudido en un quite. Faena de muleta que comienza con unos pases por bajo. El bicho se muestra incierto y peligroso. Abrevia el diestro la faena y se muestra desconfiado. Un pinchazo y una estocada. Recibe un golpe en el pecho Camino y pasa a la enfermería, donde se le aprecia una contusión sin importancia. (Pitos).

El Cordobés recibe a su primero con unos lances enormes que se jalean. También es ovacionado en un quite muy bueno. Faena con pases por bajo y de cerca. Más pases por alto, naturales y de pecho ante la cara del bicho. (Gran ovación y música). Sigue con naturales con mucho aguante y el de pecho, dos circulares inmensos. (Enorme ovación). Dos pinchazos, una estocada y dos descabellos. (Gran ovación y salida). Al ir a dar la vuelta al ruedo se producen algunas protestas y el diestro se resiste, pero terminado el Himno Nacional que ha sonado a la mitad de la corrida, comienzan los aplausos al Cordobés y éste da la vuelta y saluda desde los medios. En el que cierra plaza, el Cordobés se muestra muy voluntarioso al torear de capa. El bicho se muestra huidizo, pero a fuerza de insistir el diestro, saca algunos pases, buenos redondos y otros con la izquierda metido en el terreno del toro. Un pase de pecho colosal y unas buenas manoletinas. (Ovación) Mata de un pinchazo y una estocada contraria y dos descabellos. Sin embargo, el diestro da la vuelta al ruedo, fue muy ovacionado y hubo petición de oreja.

Los tres diestros brindaron su primer toro al doctor Sebastián, que cumple ahora sus bodas de oro como cirujano de los toreros.—Cifra.


**Banco Hipotecario de España**

Concede préstamos al interés del 7 por ciento sobre fincas rústicas, cotos, montes y urbanas, en la capital. En las Urbanas de nueva construcción, reformas en estas mejoras y en rústicas, al interés del 4'50 por ciento. Viviendas de renta limitada y el 5 % de préstamos especiales, (Dispone de Cédulas Hipotecarias al 5 por ciento sin impuesto). Pida folletos e informes a su administrador para la capital y provincia, don Teógenes Manuel, en Mayor, 28. Palencia.


# GUIA MEDICA


**J. DURANTEZ CAMINERO**
*MEDICO OCULISTA*
*del Servicio de Oftalmología del Hospital Provincial de Madrid*
*Consulta en D. Sancho, 10* — *Teléfono, 2188*
*(Edificio Banco Español de Crédito)*

**DR. ERADIO ALONSO DEL CAMPO**
APARATO DIGESTIVO — RAYOS X — MEDICINA Y CIRUGIA
*Médico A. por oposición de la Escuela Médico-Quirúrgica de Patología Digestiva del Hospital de la Santa Cruz y San Pablo, de Barcelona*
D. Sancho, 10 — Teléfono 3790-177 — Consulta de 11 a 1

**J. M. Miguel Marcos**
Consulta de 11 a 1 — B. de Bengoa, 28, 1.º — Teléfono 2561
De la Sociedad Española de Cardiología
CORAZON - VASOS - PULMON. — Rayos X. Electrocardiografía

**Dr. ABILIO BURGOS DE PABLO**
Director del Dispensario Antituberculoso del Estado
Jefe del Equipo Móvil Provincial de Fotoseriación
Pulmón y Corazón
Muro, 2-2.º (detrás del Gobierno Civil). Teléfono: 3790-135

**CIRUGIA OCULAR**
**A. SECO CARRANCIO**
Jefe de los Servicios de Oftalmología del Hospital Provincial
R. Argentina, 6 — PALENCIA

**PROF. DR. CESAR FERNANDEZ - RUIZ**
CIRUGIA DE LA MUJER. — PARTOS
Profesor de Ginecología de la Facultad de Medicina
Jefe de la Maternidad — Maternólogo del Estado
CONSULTA DIARIA: de 1 a 3 — **Palencia**
Mayor Principal, 33. Teléfono, 1533
Operaciones y urgencias: Sanatorio de la Cruz Roja
Teniente Velasco, 9 — Teléfono, 3803

**DOCTOR CALLEJA**
MEDICINA Y CIRUGIA DE LA MUJER.—PARTOS
Ignacio Martínez de Azcoitia, 9, 2.º
Consulta de 12 a 2.—Teléfono 3400

**JULIO AGUADO MATORRAS**
MEDICO EX-INTERNO DE LA STAEDTISCHE Frauenklinik de Bremerhaven (Alemania)
*ENFERMEDADES Y CIRUGIA DE LA MUJER. PARTOS*
Consulta de once a una y de cuatro a seis. Mayor, 130, 2.º
Teléfonos: Consultorio: 29-34. Domicilio particular: 20-03
y Clínica de la Cruz Roja

**FELIPE MARTIN R. ESCOBAR**
Médico Electro-Radiólogo
TOMOGRAFIAS. — Radiografías seriadas. — Aparato portátil
ULTRASONIDO. — Onda Corta. — Corrientes eléctricas
Consulta de 11 a 2 y 4 a 6. Plaza de León, 2. Teléfono, 1352

**CESAR ROJO DEL NOZAL**
MEDICO-PUERICULTOR DEL ESTADO
por oposición
Profesor A. de Pediatría en las Cátedras de Valladolid y Madrid
ESPECIALISTA EN NIÑOS
Consulta: Mayor, 56.—Tlf. 3420 — Domicilio: José Antonio, 18, 3.º—Tlf. 3283
Mañana: 10'30 a 1
Tarde: Horas convenidas — Palencia

**D. Tomás Miguélez Bustamante**
CIRUJANO

**ALFREDO PRIETO VIDAL**
*ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES*
*Director del SANATORIO SAN LUIS*
*Ex Director del Instituto Psiquiátrico de San Boy (Barcelona)*
CONSULTA DE 1 A 2.30 — PLAZA SAN LAZARO, 1

**D. DACIO CRESPO H. DE MEDINA**
JEFE DE LOS SERVICIOS DE CIRUGIA DEL HOSPITAL PROVINCIAL
Consulta de 12 a 2 y de 4 a 6
*Teniente Velasco, 1 (detrás de la iglesia de San Lázaro).—Telf., 1406*
*Operaciones y urgencias:*
SANATORIO DE LA CRUZ ROJA. Teniente Velasco, núm. 9. Telf., 3803

**DOCTOR JOSE S. VINUESA**
*CIRUJANO - UROLOGO*
*Ex-profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid*
*RIÑON-PROSTATA-VIAS GENITO-URINARIAS*
Consulta de 11 a 1
Mayor, 91, 1.º — Teléfono, 2683

**ALFONSO GONZALEZ**
*Médico Odontólogo* — *RAYOS X*
Mayor, 156

**C. REGUERA PEREZ**
Puericultor Titulado
Enfermedades de los niños
RAYOS X
Consulta de 12 a 2
Pl. San Lázaro, 2, 2.º
Teléfono: 2683

CONSULTA DE RADIOLOGIA Y FISIOTERAPIA MEDICA
**DR. SANTOS CAPILLA**
PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA
Rayos X. — Tomografía. — Onda Corta. — Inductotermia. — Ultrasonda. — Radiaciones Infrarrojas y Ultravioletas. — Corrientes galvánica y farádica. — Electrodiagnóstico
Avda. Modesto Lafuente, número 11
De 12 a 4

**JOSE HERRANZ**
*MEDICO DENTISTA*
*De la Beneficencia Municipal, por oposición*
*Burgos, 22*

**S. PAJARES GARCIA**
Médico Jefe de los Servicios Provinciales de Puericultura, por oposición
*Consulta de Puericultura y Enfermedades de los niños*
RAYOS X
Calvo Sotelo, (Jardinillos), 3. 1.º dcha.
Horas: de 12 a 2 — Teléfono, 1[illegible]

**RAFAEL M. ALMEIDA**
Médico - Jefe del Hospital Provincial por oposición
RAYOS X
Horas de consulta: de 11 a 2
Mayor Pral., 178, 1.º, Izda. Tel. 1563

**DR. JESUS CASAÑE MORO**
Especialista de Aparato Digestivo
MEDICINA, CIRUGIA Y RAYOS X
Ex Médico del Servicio Médico Quirúrgico de Aparato Digestivo del Hospital Provincial de Madrid
Consulta de 11 a 2
Martínez de Azcoitia, 8 - 1.º Tel. 1885

**Carlos Illera Palsán**
CONSULTA EN
BERRUGUETE, NUMERO 8
PRIMERO, DERECHA

**OPTACIANO DURANTEZ MAYO**
Ha reanudado la consulta

**Ventura Fernández López**
PULMON, PLEURA, CORAZON
RAYOS X
MENENDEZ PELAYO, 25

**ELADIO PEÑALBA DIEZ-QUIJADA**
MEDICO BACTERIOLOGO MUNICIPAL
Análisis clínicos — V. Calderón, 13

**JOSE L. DE GUZMAN**
Consulta de 12'30 a 2
PARTOS Y CIRUGIA DE LA MUJER
R. Argentina, 4. Teléfono, 2065

**SANTIAGO MORO**
MEDICO - PUERICULTOR
Médico ex interno de la Casa Salud Valdecilla
ESPECIALISTA EN NIÑOS
*RAYOS X*
Consulta de 11 a 2 y de 4 a 6
Mayor Pral., 116, 2.º. Telf., 1451

**Dr. Joaquín D. Cascón**
MEDICINA Y CIRUGIA DE LOS APARATOS URINARIOS Y DEL GENITAL MASCULINO
Consulta de 11 a 1. República Argentina, núm. 6. Tel. 2505

**AGUSTIN P. HIGELMO**
CIRUJANO-TRAUMATOLOGO
Calvo Sotelo, 1
(Jardinillos), de 12 a 1. Telf., 1802

**Dr. J. Mateo Romero**
*Especialista de pulmón y corazón.*
*Profesor A. de la Facultad de Medicina de Valladolid. Exploraciones radiológicas y electrocardiográficas a domicilio.*
*Consulta en Martínez de Azcoitia, 8*

**José M.ª Martín Barbán**
*Medicina y Cirugía del aparato digestivo*
Consulta, de diez a una
*Becerro de Bengoa, 24. — Telf., 3041*

**P. ANDRES G. CUENA**
Jefe del Servicio de Medicina Interna de los Establecimientos Provinciales de Beneficencia, por oposición
RAYOS X
Mayor, 10 y 12. De 11 a 2. Telf., 2480

**Manuel Junco Calderón**
*Garganta, nariz y oídos*
Consulta y operaciones, de 11-1 y 4-6
Marqués de Albaida, 1. — Telf., 2094
Primero y tercer jueves de mes en Alar del Rey, de 10 a 12 y Cervera de Pisuerga, de 1 a 3

**Teógenes Manuel Aguilar**
*ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS*
*Consulta de 12 a 2*
*MAYOR, 28*

**F. DIEZ BLANCO**
REUMATOLOGO
Del Dispensario Antirreumático de la Facultad de Medicina de Barcelona
Directivo de la Sociedad Española de Reumatismo
Enfermedades reumáticas, lumbago, ciática
María de Molina, 18. Tef. 24804
VALLADOLID


M.C.D.2022

# NOTICIAS DE ULTIMA HORA

## El Caudillo reanudó su triunfal recorrido por las zonas del Vallés

(Viene de primera página)

tografías se podía comparar el desastre del 25 de septiembre con el renacer de este 19 de junio. Se da el caso curioso de que incluso los árboles situados en la Plaza de San Roque, han sido excavados para poder presenciar los actos que se desarrollaban en el balcón principal, ya que era tanto el gentío acumulado en la Plaza, que materialmente no se cabía en punto alguno. A las seis y diez minutos, el Caudillo, a los acordes del Himno Nacional, abandonó la Casa Consistorial entre las aclamaciones de la muchedumbre, que no cesaba un momento de aclamarle. El Caudillo, brazo en alto y sonriente, respondía una y otra vez a los reiterados gritos de la multitud. Finalmente se despidió de las autoridades y emprendió lo que iba a ser su visita a varios lugares de las márgenes del río Ripoll, para examinar las fábricas que quedaron totalmente destrozadas y que hoy trabajan a plena producción en beneficio de la ciudad y de la Patria.—Cifra.

**DETALLES DE LA VISITA A SABADELL**

Sabadell, 19. — En medio de las aclamaciones, aplausos y vítores de los sabadellenses, apiñados en la Plaza de San Roque, el Caudillo abandonó el edificio del Ayuntamiento. Mientras, se levantaban infinidad de pancartas con frases de salutación y agradecimiento, tales como las siguientes: «Los Sindicatos de Sabadell, al primer trabajador de España». «Franco, Franco, Franco. Arriba España. Este es el grito de hoy y de siempre de los ex combatientes de Sabadell». «Caudillo de España, los ex combatientes de Sabadell estamos aquí. Firmes y a tus órdenes». Asimismo, en los edificios de la Plaza había grandes letreros de saludo al Generalísimo y en la puerta de la Iglesia arciprestal, otro gran letrero decía: «Hermandad entre los hombres y las tierras de España».

El Generalísimo subió al automóvil y por el Paseo del General Primo de Rivera, Vía Massaguer, Avenida del Ejército Español y Carretera de Castellar se dirigió al antiguo puente reconstruído que cruza el río Ripoll, por la parte norte de Sabadell. En el centro del puente, Su Excelencia descendió del coche. Fué recibido por distintas autoridades, quienes informaron al Generalísimo de haber iniciado las obras del nuevo viaducto que cruzará el río a una altura de cincuenta metros para evitar que otra riada pueda taponar el puente antiguo y del proyecto de construcción de una presa, aguas arriba de Ripoll, a la altura de Mas Pineto, para regular el curso del río, pues, al mismo tiempo que impedirá una avenida de agua como la que causó la catástrofe cuando se produzcan riadas, regulará el cauce durante el verano, en que quede prácticamente seco, con el consiguiente perjuicio para las fábricas que utilizan sus aguas.

Desde allí el Caudillo pasó a una fábrica de tintes y aprestos, situada a un centenar de metros del puente. Esta fábrica quedó completamente destruída por la riada de septiembre y pronto fué reconstruída. Al mes y medio de la riada, comenzó a funcionar en su sección de acabados de lana y tres meses después funcionaba a todo rendimiento, con sus cuatrocientos trabajadores. El Jefe del Estado, acompañado del ministro de Industria, del director general de Industrias Textiles y varias y del interventor jefe de Industria de la provincia y otras personalidades, efectuó una visita a una de las secciones que pudo contemplar en pleno funcionamiento. Allí le fué presentado al portero de la fábrica, Segundo Díaz Chacón, quien, como se recordará, con su heroica intervención, salvó a más de veinte obreros que habían quedado aprisionados en una de las naves, sin poder salir, cosa que pudieron hacer gracias al hueco que el mencionado productor abrió en el tejado de la nave.

Más tarde, el Generalísimo, ministros y séquito se trasladó de nuevo al centro de la ciudad y pasó a su zona oriental para visitar la fábrica situada en la orilla del río Ripoll y que quedó parcialmente destruída y su maquinaria averiada en un setenta por ciento y pérdidas cinco mil piezas de tejido por un valor de cuarenta millones de pesetas. Entre los 270 productores de la fábrica no hubo otra víctima que la mujer del portero, que desapareció entre las aguas. La fábrica, pocos meses después, estaba nuevamente en funcionamiento y, actualmente, su actividad es superior a la de la anterior de la catástrofe.

Terminada esta visita, el Caudillo se dirigió al barrio de Esproncera, situado al sur de la ciudad, donde se construyen 147 viviendas que se espera estén terminadas antes de fin de año. Existe un proyecto para la construcción de seiscientas más. El Jefe del Estado fué recibido, como en los anteriores lugares, por un inmenso gentío que le hizo objeto de aplausos y vítores. Más de cincuenta taxis de Tarrasa, alineados en una de las calles principales, hicieron sonar sus claxons.

Al descender del coche, el Caudillo fué acompañado por el ministro de la Vivienda y directores generales de la Vivienda y de Arquitectura, hasta una tarima donde se habían instalado unos murales con gráficos estadísticos sobre las viviendas. Fué informado de las características de las construcciones y luego visitó dos casas de dos grupos distintos, una de las cuales estaba completamente amueblada y, luego, desde la azotea de una de las casas, contempló el conjunto de obras que se realizan en aquel sector.

Antes de abandonar aquel lugar, el niño de nueve años Manuel Rosado, hijo de una familia de productores que perdió la vivienda y todo su ajuar en la riada, entregó al Generalísimo un ramo de flores, en nombre de todos los damnificados de Sabadell, como expresión de su profundo agradecimiento hacia el Jefe del Estado.

Finalmente, a las siete y media, el Jefe del Estado emprendió el regreso a Barcelona, siendo aclamado por las poblaciones del itinerario, donde el gentío agolpado a ambos lados de las calzadas le expresó su gratitud. El Caudillo se dirigió directamente al Palacio de Pedralbes, a donde llegó a las 8,29 de la tarde.—Cifra.

**FRANCO PERMANECIO ESTA MAÑANA EN PEDRALBES**

**Barcelona, 20. — Su Excelencia el Jefe del Estado permaneció toda la mañana trabajando en su residencia del Palacio de Pedralbes y despachó con varios ministros del Gobierno.—Cifra.**

## T.V.E.

### PROGRAMAS PARA EL DIA 21

**Programa de sobremesa: 2, Carta de ajuste («El coche de los éxitos», por la orquesta de Erwin Halletz); 2'15, Presentación; 2'17, Séptimo arte (resumen de películas en cartel); 2'30, Panorama; 2'45, Plaza de España; 3, Telediario; 3'25, Cotizaciones de Bolsa; 3'30, Bazar; 4, Final del programa.**

**Programa cultural: 6'15, Carta de ajuste («Juegos de niños»); 6'30 Escuela TV. Documental: «El canal de Panamá»; 6'45, Academia TV. La mar: «La marina del futuro», por el profesor Jesús Salgado Alba. La historia a través del arte: «Lo que nos sigue contando Goya», por el profesor Antonio Almagro Díaz. Inglés para todos: Repaso; 7'30, Universidad de TV. Aula I: «El mundo vegetal», por don Tomás Alvira. Aula II: «Alimentación», por don Carlos Luis de Cuenca.**

**Programa de noche: 8'2, ¿Sí o no? (concurso presentado por Joaquín Soler Serrano); 8'30, «Los detensores» (telefilm de largo metraje seriado); 9'25, El tiempo; 9'30, Telediario; 9'45, Comentarios de actualidad; 10, Los viernes concierto, presenta: Luis Galve (pianista) en obras de Bach, Scarlatti y Soler; 10'30, Primera fila, presenta: «Malvaloca», de los hermanos Alvarez Quintero. (Intérpretes: Irene Daina, Miguel Palenzuela, Fernando Delgado, Rafaela Aparicio, Juan Diego Ruiz, Amelia Aparicio, Modesto Blanch, José María Celdrán, Mary González, Mari Carmen Ruiz y María del Carmen Carretero); 11'30, Telediario; 11'45, «Desfile de estrellas» (telefilm de corto metraje); 12'15, Versos a medianoche: «Contemplación del recuerdo», de Luis Rosales, por Manuel Dicenta; Momento musical: «Niñerías», de Turina, y Meditación.**

## Fraga Iribarne inauguró la Exposición Nacional de recursos turísticos

### Figuran en ella todos los atractivos del turismo en España

Madrid, 20.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, ha inaugurado a mediodía la Exposición Nacional de recursos turísticos, instalada en el Instituto Nacional de Industria que ha de recorrer numerosos países montándose y desmontándose en diversas ciudades del globo.

En esa Exposición figuran todos los atractivos turísticos de España, recogiendo aquellos que caracterizan a cada provincia.

Se intenta promover el turismo hacia nuestra Patria por lo que toman parte en la Exposición todas las provincias sin excepción.

El ministro fue recibido por el subsecretario de Turismo; director general de promoción del Turismo; presidente del Instituto de Industria y el director; subsecretario de la Vivienda; vicesecretario general del Movimiento; directores generales de Prensa, Bellas Artes y Relaciones Culturales; presidente de la Diputación, gobernador civil, embajadores de Francia, Holanda y Canadá y numerosas personalidades.

El ministro, acompañado de las autoridades y personalidades indicadas, recorrió los «stands» montados en la Exposición, deteniéndose en cada una de las representaciones de las provincias españolas. La visita duró más de hora y media y en el curso de la misma el director de la Exposición, señor Gra, fue explicando al ministro las características de cada una de las materias expuestas.

En la sala de recepción el director de promoción del Turismo subrayó la ayuda que le habían prestado los organismos oficiales y muchos particulares para que la Exposición fuera una realidad. Dió las gracias al Instituto de Industria y al ministro de Información el cual se había dignado presidir la inauguración de este certamen que «es —dijo— un exponente clarísimo de la grandeza de España».

Habló a continuación el señor Fraga y dijo que esta Exposición llevará al mundo lo que es España. Se exhiben todas las bellezas españolas de los distintos trozos de las provincias españolas porque esta es la verdad y la cara de España que va a exhibirse en el mundo a pesar de quererlo impedir con intentos criminales unos grupos de malvados.

Subrayó cómo el Generalísimo Franco, en Barcelona, nos había dado ejemplo a todos, en esta tarea de reconstruir España puesto que, en un corto espacio de tiempo ha podido llevarse a efecto la desaparición de los terribles daños de los temporales en una capital tan rica e importante como la de Barcelona. Añadió que el turismo es un factor estratégico y que si bien el clima nos provoca en distintas ocasiones complicaciones diversas, la realidad es que constituye un incentivo para el turismo. Con esta Exposición pondremos al alcance del conocimiento del mundo entero lo que somos y lo que tenemos.

Fue largamente aplaudido y, al final, se sirvió una copa de vino español.—Cifra.

## Batalla en Constantina (Argelia)

Constantina (Argelia), 20. — Una verdadera batalla se ha producido en las afueras de esta ciudad del este de Argelia en las primeras horas de la mañana, entre las tropas de la sexta Vilaya y fuerzas no identificadas.

El silencio de la noche quedó roto por el fuego de ametralladoras pesadas y explosiones de proyectiles de mortero, hacia las dos de la madrugada.

La batalla se centraba en el suburbio de Sidi Mabruk, en la ciudad de Constantina.

Las luces se encendieron en toda la ciudad y las calles en seguida se llenaron con gentes curiosas y atemorizadas.—Efe.

## MAC MILLAN decidido a no dimitir antes del mes de agosto

### Se señala al Canciller del Exchequer, Maudling, como su posible sustituto

Londres, 20.—El primer ministro británico, Harold Mac Millan, ha decidido no dimitir antes del comienzo del mes de agosto, según se sabe de fuente bien informada.

Interrogado «muy francamente» sobre sus planes, en el curso de un almuerzo que ha ofrecido en el Almirantazgo a un grupo de diputados conservadores, el primer ministro ha declarado que no abandonaría a su partido en la crisis que atraviesa actualmente.

Este primer indicio de los proyectos de Mac Millan tras el debate en la Cámara de los Comunes acerca del «affaire» Profumo, parece probar que el jefe del partido conservador británico —según indica la misma fuente— va a dedicarse a dos problemas inmediatos: aclarar plenamente el «affaire» Profumo y designar al futuro jefe de su agrupación política.

Una vez cumplida esta doble tarea en el plano interior y habiendo conseguido en el exterior un gran éxito, según espera, al facilitar la consecución del acuerdo sobre la suspensión de las pruebas nucleares, Mac Millan aceptaría de buen grado el traspasar su cargo a fines de verano, según parece.—Efe.

**EL POSIBLE SUSTITUTO DEL PREMIER**

Londres, 20. — El canciller del Exchequer, Reginald Maudling es considerado como candidato favorito para ocupar el cargo de jefe del Gobierno británico cuando Harold Mac Millan se retire, dice hoy el «Daily Express».

El viceprimer ministro R. A. Butler es el segundo candidato y Lord Hailsham, ministro de Investigaciones Científicas ocupa el tercer lugar.—Efe.

## «Fumata negra»

(Viene de primera página)

de «infirmarii». Estas papeletas son introducidas por el interesado en una cajita cerrada con llave que es entregada a los cardenales escrutadores para que éstos la depositen en el cáliz.

Finalizada la votación, uno de los cardenales escrutadores mezcla las papeletas agitando el cáliz. Los tres purpurados encargados de los escrutinios se colocan después ante el altar. El primero de ellos va sacando las papeletas una a una del cáliz y las pasa al segundo escrutador. Este las transmite al tercero, el cual lee en voz alta el nombre del candidato designado. Los cardenales pueden así anotar los nombres en una lista que cada una tiene delante de sí sobre una mesita cubierta con un tapiz violeta. Los escrutadores proceden a continuación al recuento de los votos obtenidos por los candidatos.

Seguidamente se va pasando un hilo por medio de una aguja a través de cada papeleta, el conjunto de las cuales queda así reunido en un solo paquete que se deposita después en otro cáliz.

Si los dos tercios de los votos más uno, según establece la Constitución de 1945, no han sido alcanzados en favor de un candidato, se queman todas las papeletas en la estufa instalada al fondo de la Capilla Sixtina y para anunciar al exterior que la votación ha sido negativa, se añade al fuego un producto químico que producirá una «fumata» negra espesa. Si la «fumata» es clara, en este caso el mundo podrá saber que el nuevo Papa ha sido elegido y se procede a la proclamación del nombre del elegido. Todos los baldaquinos son cubiertos excepto el correspondiente al nuevo Pontífice.

El cardenal jefe de la Orden de Diáconos abre entonces la puerta de la capilla e introduce al secretario del Sacro Colegio, el prefecto de Ceremonias Apostólicas y a dos maestros de ceremonias. Inmediatamente después, el cardenal decano, Mons. Tisserant, dirigiéndose al elegido, le pregunta en nombre del Sacro Colegio: «¿Aceptas tu elección canónica como Soberano Pontífice?». Una vez expresado el consentimiento, transcurrido el plazo de reflexión que habrá sugerido la mayoría de los cardenales, el elegido se convierte en Papa, y adquiere el derecho de ejercer jurisdicción plena y absoluta sobre el mundo entero.

A partir de este momento, quien ose oponerse a cualquier decisión del nuevo Papa, incurre en excomunión «ipso facto», se redacta ahora el acta de aceptación del nuevo Pontífice, a quien el Cardenal Decano pregunta: «¿Cómo quieres llamarte?» A este respecto se recuerda que desde hace más de 1.000 años los Papas abandonaron sus nombres de bautismo para adoptar uno de los nombres ya utilizados por sus predecesores.

Se celebra seguidamente el primer acto de «adoración», por parte de los cardenales, al nuevo Papa y, después de cantarse el «Te Deum», el primer Cardenal Diácono anuncia la elección del nuevo Pontífice, el cual, unos minutos más tarde, tras haber sido revestido de la sotana blanca y la muceta de terciopelo rojo, imparte la primera bendición «Urbi et orbi».—Efe.

**UN PERIODISTA QUE SE ACERCO DEMASIADO**

Ciudad del Vaticano, 20.—Un periodista romano que se acercó demasiado a las puertas del Cónclave ha sido conducido con firmeza al exterior de la Ciudad del Vaticano por dos gendarmes pontificios. El informador ha sido advertido de que las más severas penas le serán aplicadas en caso de reincidencia.

Lo más que el curioso ha podido ver ha sido la salida de varias cajas de botellines vacíos a través de los «tornos» y lo más que ha podido oír ha sido la campana que ha sonado a las nueve de la mañana para llamar a los cardenales a la Capilla Sixtina.—Efe.

**50.000 PERSONAS EN LA PLAZA DE SAN PEDRO ESPERAN LA «FUMATA»**

Ciudad del Vaticano, 20.—Más de doce cámaras de televisión, equipadas con lentes telescópicas, han sido instaladas en la Plaza de San Pedro, fijos sus objetivos en la chimenea por donde habrá de salir la «fumata».

Se sabe que, después de haberse distribuído las papeletas de las votaciones, el cardenal español monseñor Albareda ha entregado varias de ellas a los tres cardenales «escrutadores» a los cardenales «enfermeros» y a los tres cardenales «inspectores».

Esperando el momento de la aparición de la «fumata» más de 50.000 personas aparecen congregadas en la Plaza de San Pedro.

A las siete de la mañana han sido introducidos en el recinto del Cónclave alimentos a través del «torno». A las 8,56 la campana ha convocado a los cardenales a la Capilla Sixtina, donde a las nueve había de tener comienzo la misa oficiada por el cardenal Tisserant.

Monseñor Van Lierde, sacristán pontificio, ha invocado la asistencia del Espíritu Santo entonando el himno «Veni creator spiritus».

A las 11,10 horas, el Padre Pellegrino, director de Radio Vaticana, ha declarado que el hecho de que no haya salido humo parece indicar que no ha habido elección «por inspiración».—Efe.

**DIA DE SOL LUMINOSO**

Ciudad del Vaticano, 20.—Roma espera a su nuevo Pontífice. Bajo un sol luminoso que se esconde a intervalos entre unas nubes grises y acariciados por la brisa de un suave viento del sur, muchos millares de romanos e innumerables turistas se han dado cita desde primeras horas de la mañana en la Plaza de San Pedro.

La mayor parte de esta gran muchedumbre, mientras espera la aparición de la «fumata» ha preferido refugiarse bajo la sombra acogedora de la columnata de Bernini. Otros muchos se han instalado junto a las fuentes monumentales y son muy pocos los que han adoptado por instalarse junto al obelisco de Heliópolis, en el centro de la plaza.—Efe.

## Falleció repentinamente el pintor don Manuel Benedito

### Víctima de una embolia

Madrid, 20. — Víctima de una embolia, dejó de existir repentinamente esta mañana, a las diez menos cuarto, el ilustre pintor don Manuel Benedito.

El óbito se produjo en su domicilio, calle Juan Bravo, número 4.

Don Manuel Benedito había nacido en Valencia el 25 de diciembre de 1875. Cursó sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, trasladándose a Madrid en 1895, para completar su arte en el estudio del famoso don Joaquín Sorolla.

Era hijo predilecto de la ciudad de Valencia, Medalla de Oro de la ciudad del Turia, académico de las Academias de Bellas Artes de San Fernando y de San Carlos; presidente de la Asociación de Escritores y Artistas; vocal del Patronato del Museo de Arte Moderno; presidente del Patronato Museo Sorolla; vocal del Patronato del Museo Nacional de Arte del Siglo XIX; Caballero de la Orden Nacional de la Legión de Honor Francesa; miembro corresponsal de la Hispanic Society of América, de Nueva York; vocal correspondiente de la Academia de Bellas Artes de Lisboa; socio de honor de la Asociación Cultural Hispanoamericana.

Entre sus muchas condecoraciones, poseía la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio y la Gran Cruz de Isabel la Católica y era académico de honor de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, y Premio Juan March, de Bellas Artes.

La conducción del féretro se efectuará mañana, a las diez de la mañana desde la casa mortuoria a la iglesia parroquial de la Concepción, donde será entonado un solemne responso y se despedirá el duelo.

El ataúd será colocado seguidamente en un furgón, que lo trasladará por carretera a Valencia.

A su llegada a la capital levantina, sobre las seis de la tarde, se dirigirá a la iglesia de los Desamparados donde se rezará un Responso, procediéndose luego a su inhumación.—Cifra.

## La astronauta soviética Tereshkova se hirió en la nariz al aterrizar

Moscú, 20.—La dama del espacio soviética, «Valya» Tereshkova, se hirió en la nariz al tomar tierra después de su vuelo de 49 órbitas, según una reproducción de la conversación telefónica que ella sostuvo con Nikita Kruschef.

Kruschef le preguntó a la cosmonauta: «¿No ha habido ningún percance?»

Ella respondió: «No, solamente me hice daño en la nariz», añadió. «Pero esto no es nada, pasará en seguida».

El primer ministro soviético le dijo que se sometiese inmediatamente a reconocimiento médico, que luego descansaría. «Y cuando usted llegue en avión a Moscú, la recibiremos espléndidamente, como usted merece», añadió.

La cosmonauta dijo también a Kruschef que le habían dado la bienvenida con «pan y sal», y luego una «buena comida».

Un corresponsal de la Agencia Tass en el cosmodromo de Kazachstan, donde la Tereshkova tomó tierra, dijo que cuando ésta abandonó el aparato en que hizo su vuelo espacial, «se encontraba bien de aspecto y muy animada».—Efe.

## La crisis del gobierno italiano

Roma, 20. — El nuevo primer ministro designado, Giovanni Leone, dirigente del partido cristiano-demócrata italiano, se ha entrevistado hoy con los dirigentes comunistas Palmiro Togliati y Umberto Terracini como parte de sus consultas para formar Gobierno.

Leone, abogado napolitano y presidente de la Asamblea, fue designado ayer por el presidente de la República para que formara nuevo Gobierno.

Anoche recibió la visita de algunos políticos cristiano-demócratas.

Después de entrevistarse con los dirigentes comunistas, el primer ministro designado recibió la visita de Pietro Nenni, secretario del partido socialista italiano.—Efe.

**LO QUE DICE LEONE**

Roma, 20. — «En este momento tan delicado para el país, creo que mi deber es aceptar la invitación del presidente de la República para formar Gobierno», ha declarado Giovanni Leone, primer ministro designado por el presidente de Italia, Antonio Segni.

También señaló que «el país confía en la responsabilidad del Parlamento y de los partidos políticos para resolver esta larga crisis».

Estas declaraciones de Leone fueron hechas a la salida de su entrevista con el jefe del Estado italiano.

Se cree que Giovanni Leone podría aceptar hoy mismo de forma definitiva con objeto de intentar la formación de un nuevo Gobiero que sucederá al que presidió Amintore Fanfani, que dimitió el pasado 18 de febrero.—Efe.

## La "Expotur"

### Inaugurada en el INI recoge los recursos turísticos de toda España

Madrid, 20. — La exposición de recursos turísticos de España, «Expotur», inaugurada hoy en la sede del Instituto Nacional de Industria conjunta a todas las provincias españolas, cada una con un «stand», la Subsecretaría de Turismo y otros organismos oficiales. Se calcula que la extensión que ocupan dichos «stand», es superior a los mil quinientos metros cuadrados.

La Subsecretaría de Turismo aporta publicaciones, oficinas de información en España y el extranjero, albergues y rutas de turismo nacional. Entre las aportaciones de los organismos oficiales figuran las de la Dirección General de Carreteras y Ferrocarriles del Ministerio de Obras Públicas; y de las Direcciones Generales de Bellas Artes y de Montes; Sindicato Nacional de Hostelería, Asociación Española de Amigos de los Castillos, Patrimonio Nacional, líneas aéreas de España, líneas marítimas y el INI.

También hacen aportaciones las provincias de Ceuta y Melilla, con un pabellón, y el resto de las provincias africanas con otro pabellón.

Entre las aportaciones de cada provincia figura una extensa representación del arte, el folklore y el tipismo regionales; trabajos de artesanía y actividades turísticas, gráficas y maquetas explicativas de los complejos turísticos.

La «Expotur», se exhibirá en Madrid hasta el día 20 del próximo julio, que se trasladará a Tarragona y será instalada en el recinto de la Feria Nacional del Turismo, que se celebrará en dicha ciudad en agosto. Posteriormente, la exposición se exhibirá en París y en otras ciudades europeas y, por último, en la Feria Mundial de Nueva York.

Esta primera exhibición de la «Expotur» tiene como finalidad reunir en un solo certamen todas las posibilidades turísticas con que cuenta España. Tiene un carácter experimental y a tal efecto se han instalado en el recinto buzones de sugerencias para constatar la opinión de los visitantes.

Esta primera exposición ha constituído un éxito por la nutrida y excelente aportación de temas fotográficos, así como por los objetos de arte, algunos de incalculable valor, como son unos códices medievales valorados en 30 millones de pesetas.

A partir del día 24 se celebrará el «Día de la Provincia» con diversos actos folklóricos y culturales representativos de cada región, exhibición de trabajos de artesanía y servicios de platos típicos.

El precio de la entrada a la exposición es de cinco pesetas. — Cifra.

## Kruschef visitará los países escandinavos

### En la próxima primavera

Estocolmo, 20.—El primer ministro soviético Nikita Kruschef, visitará Suecia, Noruega y Dinamarca en las primavera próxima, se ha anunciado hoy.

Anuncios simultáneos se han hecho en las otras dos capitales, Oslo y Copenhague.

Las fechas todavía habrán de fijarse.—Efe.

## Dos árbitros suspendidos por un mes

### Los que dirigieron los partidos de la semifinal Barcelona-Valencia y Real Madrid-Zaragoza

Madrid, 20. — Los árbitros sancionados por un mes, por el Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, son los colegiados señores Ruiz Casasola, que dirigió el partido semifinal de la Copa de S. E. el Generalísimo, el pasado sábado en el Estadio Azulgrana, entre el C. F. Barcelona y el Valencia C. F. y el colegiado catalán señor Gómez Contreras, que a su vez arbitró el encuentro de semifinales de la Copa de S. E. el Generalísimo, en el Estadio Santiago Bernabeu, entre el Real Madrid y el R. Zaragoza.

Lo que se ignora todavía es a qué partido se refiere la información que se ha abierto, ya que debe referirse a uno de estos dos anteriores partidos.—Alfil.

**DUCA, TRES PARTIDOS DE SUSPENSION Y DOS A DI STEFANO**

Madrid, 20. — El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su última reunión ha tomado los siguientes acuerdos.

Jugadores. — Copa de S. E. el Generalísimo: suspender por tres partidos oficiales y aplicar doble amonestación a Adualdo Barbosa da Silva Duca (Real Zaragoza C. D.) por entrada peligrosa a un contrario, falta en la que es reiterante y repeler después un intento de agresión, con otro acto de agresión al mismo (artículo 100 b, 6, quinto, 108 y 139).

Y por dos partidos oficiales a Alfredo Di Stéfano Lahule (Real Madrid C. F.) por repeler la entrada violenta del citado anteriormente con un intento de agresión (art. 100, d, quinto).

Hacer objeto de doble amonestación y multa a Francisco Santamaría Mirones (Real Zaragoza C. F.) y amonestar y multar al jugador del mismo club, Severino Reija Vázquez, por pérdida deliberada de tiempo, siendo reiterante el primero (artículos 100, b, tercero, y 108).

Promoción a Segunda División de la Liga. — Amonestar y multar a Juan Foncuberta Malia (Algeciras C. F.), por pérdida deliberada de tiempo.

Entrenadores. — Amonestar a los entrenadores del Real Madrid y Real Zaragoza por faltas cometidas por jugadores de sus clubs.

Arbitros. — Suspender por un mes a dos árbitros de Primera División por no reflejar fielmente en el acta, el incidente entre dos jugadores y no reprimir el juego violento practicado por otros, respectivamente.

Información. — Abrir información para esclarecer otros incidentes ocurridos en un encuentro de la Copa de S. E. el Generalísimo.—Alfil.

†

**EL SEÑOR**

**D. Victoriano Chacón Calleja**

**Falleció en Dueñas**

**El día 19 de junio de 1963**

A los 65 años de edad

— D. E. P. —

**Su desconsolada esposa Felisa Gil Solís; hijos Adolfo Antonio, María del Pilar y Angel Chacón Gil; hijos políticos Josefina Otero, María del Carmen López y Félix Frías; hermanos Eugenia, Felipe y Félix Chacón Calleja; hermanas políticas Severina Gil y Evarista Hernández; nietos, primos, sobrinos y demás familia,**

Suplican una oración por su alma.

**Casa mortuoria: Calle San Juan, Dueñas (Palencia).**

**Funerales: Hoy, día 20, a las siete de la tarde.**

**Conducción: Hoy, día 20, después del funeral.**

**Misa de familia: Día 21, a las nueve de la mañana.**

ACADEMIA INTERNADO BUENOS AIRES

Comunica a sus alumnos: Apertura cursillo verano 5 de Julio

MATRICULESE

M.C.D.2022

# elebra sesión la Permanente Municipal

## e despacharon asuntos de trámite

Celebró sesión el miércoles a las ho y cuarto de la tarde, sesión el yuntameinto. Presidió el alcalde, n Juan Mena de la Cruz, asistien- los concejales señores Sáenz de iera, Melendro, Del Río, Casas, bad y Granja, así como el secreta- e interventor, señores Urgellés y artín.

Se aprobó una relación de factu- s por 78.622'70 pesetas.

OBRAS. — Se concedieron licen- as de obras a varios peticionarios.

OBRAS MUNICIPALES. — Se robó la primera certificación de ras del proyecto de construcción del lector y pavimentación de la calle del Muro, ejecutada por el contratista don Mariano Pajares de la Granja, por la cantidad de 57.231'97 pesetas.

Se dio cuenta de la liquidación de obras efectuadas en la bajada de los vestuarios del campo municipal de deportes, por importe de 17.075 pesetas.

ACOMETIDAS. — Se autorizaron acometidas al colector general a tres peticionarios.

CEMENTERIOS. — Concediéronse propiedades de sepulturas a don Ignacio Ortega, doña Cecilia Santos y doña Concepción Martos.

TAXIS. — Se autorizó a don Celestino de la Corte para sustituir el coche actualmente en servicio público, por otro matrícula 9085.

BANDA. — Se autorizó la asistencia de la Banda de música a la procesión que se celebrará el día 30 del actual, organizada por la parroquia de María Stela.

PERSONAL. — Se aprueba la liquidación, a favor de don Agustiin de los Cobos de 9.900 pesetas por trabajos topográficos realizados por el mismo.

PLUS VALIA. — Se aprobaron varios expedientes de plus valía.

RECLAMACIONES. — Se estimó la reclamación interpuesta por Hija de don Agustín Revuelta, contra recibo por entrada de carruajes; se estimo la de don Ignacio Gómez de la Torre, por solares edificados y sin edificar; se desestimó la de don Valentín Otero, por recibo sobre diferencias de facturación de aguas; se desestimó la de don Canuto Castrillo por arbitrios de chimeneas; se estimó la de don Raimundo Martínez contra el padrón de edificios deficientes; se desestimó la de don César Calderón por inclusión en el padrón de solares sin edificar; pasó a informe de Intervención y del oficial mayor una reclamación de doña Paula Mayorga contra el padrón de edificios de altura deficiente.

Vista instancia de don Luciano García del Valle, en el sentido de que sea suspendida la realización de trabajos en la apertura de una zanja, se desestima por no haber lugar, de acuerdo con el informe del oficial mayor.

CUENTA. — Se aprobó la cuenta de gastos ocasionados con motivo de la festividad del Corpus Christi.

Se aprobó otra cuenta de caudales correspondiente al primer trimestre del ejercicio de 1963, por encontrarla conforme, debiéndose tomar debida nota por Intervención.

Sin más asuntos se levantó la sesión a las nueve cuarenta y cinco de la noche.

**¡SERVIDORA DOMESTICA! Solamente en los Cursos que organiza la S. F. de F. E. T., podrás alcanzar la Beca que para ello concede el Montepío Nacional del Servicio Doméstico.**

# Dietario

### iernes 21 de Junio de 1963

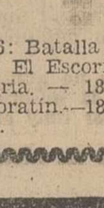
**EL SAGRADO CORAZON DE JESUS**

SANTORAL. — Luis Gonzaga, S. confesor; Eusebio, Terencio, obis- s; Demetria, virgen; Rufino, Mar- l, Ciriaco, Apolinar, Albano, már- es; Urcisceno, Martín, obispos; utfrido, abad.

(Misa: Del Sagrado Corazón. Co- r: Blanco).

REFRAN: Quien compra tierra con lladar, compra tierra y muladar.

**EL TIEMPO EN PALENCIA**



Barómetro: A las 18 e ayer, 701'9. A las 8 e hoy, 703'1. — Temperaturas: Máxima de yer, 26'3. Mínima de oy, 13'4. — Dirección l viento: A las 18 de yer, calma. A las 8 e hoy, calma. Humedad relativa media, 59 or 100.

EFEMERIDES. — 1306: Batalla de allípoli. — 1671: Arde El Escorial. -1813: Batalla de Vitoria. — 1828: luere Fernández de Moratín.—1898: luere Tamayo y Baus.

# Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria

## Elecciones a vocales de la Junta Nacional

De conformidad con lo dispuesto en el art. 119 del vigente Reglamento de la Mutualidad, para la renovación de la mitad de los cargos de vocales electivos, y efectuado el sorteo, uno de los representantes que cesaron fue el del Distrito Universitario de Valladolid, al que pertenece nuestra provincia.

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 25 y 27 del actual Estatuto de la Mutualidad y 115 del Reglamento vigente de la misma, podrá ser elegido para los cargos de la Junta Nacional el afiliado de la Mutualidad, maestro en efectivo dentro del Distrito Universitario y que esté al corriente en el pago de cuotas, que lo solicite de la Presidencia de la Comisión Provincial de Elecciones, en instancia suscrita por 25 afiliados a la Mutualidad.

Esta instancia deberá tramitarse por las respectivas Juntas Provinciales, las cuales comprobarán y certificarán la exactitud del derecho del peticionario, así como la legitimidad de las 25 firmas exigidas.

La proclamación oficial se hará por la citada Comisión de Elecciones una vez comprobado el derecho que existe en el solicitante. Contra estas resoluciones podrá presentarse recurso ante la Comisión Nacional de Elecciones.

Las instancias para la proclamación de candidatos han de presentarse hasta el 20 del actual mes de junio, en la Junta Provincial.

La proclamación hasta el 5 de julio próximo.

Para información general en la Junta Provincial, Don Sancho, número 10, de doce a trece y media horas.

Palencia, 20 de junio de 1963.— **El Presidente de la Junta Provincial.**

# LETRAS DE LUTO

Cristianamente, ha fallecido en Dueñas, a los 65 años de edad, don Victoriano Chacón Calleja. De natural laborioso y afable, el finado gozó de generales aprecios.

Expresamos nuestro pésame a su desconsolada esposa doña Felisa Gil Solís; hijos Adolfo Antonio, María del Pilar y Angel Chacón Gil; hijos políticos, hermanos, hermanas políticas, nietos, primos, sobrinos y demás familia.

# Carrión de los Condes recibió cariñosamente a los peregrinos franceses del "Camino de Santiago"

## A caballo recorren 1.500 kilómetros para hacer una ofrenda al Apóstol

### Hacen el viaje acompañados por cuatro jinetes españoles, en etapas de 50 kilómetros, y llegarán a Santiago el día 28



**Los jinetes franceses y españoles, que realizan juntos el peregrinaje a Santiago de Compostela, por la Ruta Jacobea, al llegar a Carrión de los Condes y tras dejar los caballos, se retratan en la Plaza del Ayuntamiento (Foto PAYA)**

Procedentes de Castrojeriz (Burgos), a la una de la tarde del miércoles llegaron a Carrión de los Condes los cuatro jinetes franceses que se dirigen a Santiago de Compostela, por la Ruta Jacobea o Camino de los Franceses, desde la localidad francesa de Egalieres, en la Provenza, de donde salieron el día 23 de mayo, realizando una fervorosa peregrinación que tendrá su meta en la propia tumba del Apóstol, a donde llegarán el próximo día 28 del actual, para tributarle una devota ofrenda.

Componen esta expedición los caballistas franceses Henri Roque, promotor hípico y jefe del grupo; el conde Lacoste, conservador de los archivos nacionales en París; Pierre Barreaud de Lacour, anticuario parisino; y Jean Pierre Bornadac, acompañándoles en un Land-Rover el joven periodista Marc Ambroise Rendu, del Semanario «Constellation», que integrante del grupo peregrino en las primeras jornadas, sufrió un accidente poco antes de llegar a la frontera española, fracturándole la pierna un caballo, por lo que se vió forzado a desistir de seguir la ruta a lomos de los vigorosos caballos berberiscos, que integran la expedición, y hacerlo en forma pasiva, en el interior de este vehículo, que puso a disposición de los peregrinos el general español señor Nogueras, cuya entusiasta cooperación para el buen éxito de esta empresa deportivo-piadosa, ha facilitado extraordinariamente el viaje de los expedicionarios jacobeos.

Al grupo de caballistas franceses se les unió en Somport (Jaca), otro grupo de militares españoles, constituído por el comandante don Hilario Casalei, jefe del grupo español; los capitanes señores Esteban e Iván, y el teniente señor Manero, todos ellos del Arma de Caballería, con guarnición en Madrid, que se han integrado en la expedición, como otros peregrinos más, cordialmente vinculados a los franceses en un afectivo grupo de amistad hispano-francesa.

La llegada de los expedicionarios a Carrión de los Condes fue muy entusiasta. Numerosos vecinos salieron a la carretera a darles la bienvenida. Y al frente de los mismos se encontraba el alcalde de Carrión de los Condes don Jesús González Gutiérrez, corporación municipal y brigada de la Guardia Civil don Eutiquio Pedroso, así como el jefe de la Oficina del Turismo en Palencia, don Luis Alonso Arbeletche, que, en nombre del delegado provincial de Información y Turismo, cuya representación ostentaba, saludó a los peregrinos en nombre de la provincia.

Los expedicionarios, tras dejar los diez caballos en unas cuadras ya dispuestas para el caso, se trasladaron, acompañados por las autoridades y pueblo, al Ayuntamiento, en cuyo salón de sesiones les fue ofrecido un refresco.

Tras un breve descanso, se trasladaron al restaurante «Vidala», en cuyos salones les fue ofrecida una comida, transcurriendo el ágape en un ambiente de grata confraternización hispano-francesa.

Presidió la mesa el alcalde de Carrión señor González; jefe de la Oficina del Turismo señor Alonso; jefe de la expedición francesa, Mr. Roque y jefe de la expedición española, comandante Casalei.

A los postres, dirigió unas palabras de ofrecimiento y buenos deseos por el mayor éxito de la peregrinación, el señor Alonso, haciendo acto seguido, en nombre de la Diputación Provincial, entrega al grupo de expedicionarios de unos ejemplares del libro «El camino de Santiago a su paso por Palencia» compuesto y redactado por el académico y secretario general de la «Institución Tello Téllez de Meneses» don Ramón Revilla Vielva, en colaboración con el también académico don Arcadio Torres Martín; valioso obsequio, que los peregrinos elogiaron y agradecieron mucho.

Siguió en el uso de la palabra Mr. Roque, resaltando la hospitalidad española, en general, y carrionesa, en particular, agradeciendo con vivas muestras de afecto estas deferencias, en nombre del grupo.

A continuación, se dirigió a los reunidos el alcalde de Carrión de los Condes, mostrando su satisfacción por esta visita y la confraternización observada entre los representantes de ambos países, así como por el interés que a los españoles nos guiaba de hacer buena la fama de hospitalarios que tenemos, para que sólo buenos recuerdos guardaran de su estancia en España los peregrinos franceses; esperando que este y otros masivos contactos, intercambios viajeros y colaboración entre ambos pueblos contribuyera al mejor conocimiento y estrechamiento de relaciones amistosas, que tanto beneficio particular y general aportaría a la hora de hacer valer el movimiento europeísta de unión y labor común, cuyos jalones ya se estaban asentando.

Cerró el acto el jefe de la expedición española comandante Casalei, agradeciendo en nombre de todos los expedicionarios, y de los españoles, en particular, las grandes atenciones recibidas de las autoridades y pueblo carrioneses, cuya hidalguía resaltó.

Seguidamente, los expedicionarios se retiraron a descansar unas horas al Monasterio de San Zoil, para realizar por la tarde unas visitas a los monumentos y lugares más pintorescos de la ciudad, pernoctar en Carrión, y salir a las seis de la mañana de hoy, por la calzada romana, hacia Sahagún, fin de la siguiente etapa hacia Santiago.

El recorrido de esta peregrinación a caballo es de 1.500 kilómetros, verificando el viaje en etapas de unos 50 kilómetros diarios, a una media de 9 a 10 kilómetros a la hora.

# BOLSA Y FINANZAS

**Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 20 de junio de 1963**

## BOLSA DE MADRID

Madrid, 20.—Se advierte una mejoría en los cambios de la jornada bursatil de hoy, especialmente en el sector eléctrico, en el bancario y en el de alimentación. El negocio ha sido bueno.

Diferencias más salientes: suben 10 enteros Banco Español de Crédito, seis Azucarera, 4,50 H. Española y cuatro Banco Hispano, Iberduero y Fecsa Pequeñas. Bajan 100 Unión y Fénix, diez enteros Banco Rural y 15 Minas del Rif.

Al cierre, más dinero que papel.—Cifra.

**BANCOS:** Central, 1.007.—Banesto, 1.190.—Hispano, 905. — Rural, 330.— Popular, 703.

**ELECTRICAS:** H. Española, 351,5. —H. Cantábrico, 212.—Nansa, 155.— Sil, 293.—Sevillana, 225.—Madrileña, 245.—FECSA, 319. — Fenosa, 283. — Leonesas, 209.—Chorro, 188.—Reunidas Zaragoza, 183.

**SIDEROMETALURGICAS:** Auxiliar FF. CC., 155,5.—Material y Construcciones, 101,5.—Manufacturas Metálicas, M., 31,5.—Seat, 274.—Fasa, 588.—Santa Bárbara, 102.—A. Hornos, 147,75.—Santa Ana, 92.

**MINERAS:** Duro-Felguera, 123. — Rif, 485.—Guindos, 73.

**QUIMICAS:** Industrias Aragonesas, 187.—Explosivos, 265,25.—Petróleos, 568,5.

**CONS. E INMOBILIARIAS:** Dragados y Construcciones, 354.—Inmobiliaria Metropolitana, 171. — Urbis, 96.—Hidrocivil, 102.—Encinar de los Reyes, 66.

**ALIMENTACION:** Ebro, 570. — El Aguila, 700.—G. Azucarera, 192.

**TEXTILES:** Fefasa, 111.—Sniace, 310.

**VARIAS:** Campsa, 177.—Construcción Naval, preferentes, 111.—Tabacalera, 247.—Telefónicas, 193.—Marconi, 112.—Metro Madrid, 182.

**DERECHOS:** Hidrola, 146.—Madrileña, 60.—Explosivos, 119.—Petróleos, 225.

## BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 20.—La contratación en Bolsa ha tenido un buen volumen pero fue de gran nerviosismo, destacándose de entre sus suaves diferencias la mejora de 5,5 en Papelera y la pérdida de 27 puntos en Minas Rif como consecuencia de la supuesta reducción de su dividendo, llegándose al cierre con discreta actividad y sin despejar su orientación indecisa.—Cifra.

**BANCOS:** Banco de Bilbao, 995.— Banco de Vizcaya, 996.

**NAVEGACION:** Naviera - Aznar, 128.

**QUIMICAS:** Papelera Española, 492,5.—Sefanitro, 255.—Siga, 112. — Urquinesa, 224.—Nicas, 123,5.

**VARIAS:** La Robla, 105.—Suburbanos, 114.—Cementos Lemona, 460.

**SIDEROMETALURGICAS:** Altos Hornos, 147.—B. Wilcox, 282.—Babcenia, 205.—Santa Bárbara, 103.

**ELECTRICAS:** Iberduero, ordinarias, 395.—Viesgo, 236,5.—R. Zaragoza, 182.

**CUPONES:** Viesgo, 65.

## BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 20.—Mercado firme, con menos negocio, es el resumen de la sesión de Bolsa de hoy. En el corro de acciones no hubo tanta concurrencia como en días pasados, menos operaciones y alternativas en los cambios. Algunos de ellos, como el Tac, tuvo doce enteros de auge; los cementos estuvieron muy firmes; los eléctricos, apenas cotizaron, y el resto tuvo pocas alternativas. En el corro de cupones, el negocio fue extraordinario, con pequeñas variaciones. En Fondos Públicos, negocio corriente con pocas diferencias, y en Obligaciones Industriales repetición de cambios, con algo más de negocio que en sesiones precedentes.—Cifra.

Petróleos, 560.—Explosivos, 264. — Cros, 325. — La Maquinista, 75. — Aguas Barna, 278. — Motor Ibérica, 1.575.—Carburos Metálicos, 545.—Tabacos Filipinas, 530.—Sansón, 290.— Asland, 348.—I. Agrícolas, 528.


**BANCO DE BILBAO**
*Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo*
**Mayor Pral. 79. — PALENCIA**

**BANCO DE SANTANDER**
**Fundado en 1857**
**Caja de Ahorros**
**Mayor Pral., 21.—PALENCIA**
**Banca - Cambio - Bolsa**

**BANCO CASTELLANO**
**Fundado en 1900**
**Toda clase de operaciones de Banca - Pagos S. N. Trigo**
**D. Sancho, 3 Telfs. 2086-2727**


# Cerca de dos mil alumnos de Enseñanza Primaria de la provincia en los exámenes para el Certificado de Estudios

## Las pruebas han tenido lugar en la mañana de hoy

Hoy se han celebrado en toda España las pruebas ordinarias para la obtención del Certificado de Estudios primarios, documento cultural creado por el Estado español, para el acceso a los estudios profesionales y a las actividades laborales de la juventud española.

En estos exámenes ordinarios se han presentado todos los alumnos que, comprendidos entre los doce y los catorce años, se encuentran —a juicio de sus respectivos maestros— con preparación suficiente para aspirar al interesante y obligatorio documento cultural citado.

Las pruebas han tenido lugar en las escuelas de enseñanza primaria, presentándose en cada centro docente primario únicamente los alumnos matriculados en el mismo. Han dado comienzo a las nueve y media de esta mañana y han actuado como tribunal los señores maestros de los respectivos centros escolares, así como representantes de las Corporaciones municipales.

### EJERCICIOS

Estas pruebas han consistido en contestar, por escrito, a un "test" con cincuenta preguntas de cultura general; ejercicio de escritura al dictado; resolución de dos problemas, uno de aritmética y otro de geometría; ejercicio de redacción; realización de un dibujo.

El "test" y los dos problemas son enviados desde el Centro de Documentación y Orientación Didáctica del Ministerio de Educación Nacional y se entregan a los señores maestros en sobres cerrados y lacrados, para ser abiertos ante los examinandos, momentos antes de iniciarse las pruebas. El resto de los ejercicios son formulados por los señores maestros de las escuelas respectivas.

### ALUMNOS PALENTINOS

Doscientas sesenta y siete localidades han presentado este año alumnos a los exámenes ordinarios para la obtención del Certificado de Estudios primarios.

El número de alumnos presentados en toda la provincia es de mil ochocientos sesenta (niños y niñas entre los doce y los catorce años), de los cuales pertenecen a la capital doscientos ochenta y seis.

El Tribunal calificador de cada localidad puntuará los ejercicios, de acuerdo con un baremo fijo, procedente del Ministerio de Educación Nacional; en la capital se constituyen tantos tribunales como Centros escolares en que se hayan realizado exámenes.

Los alumnos que alcancen o superen la mínima puntuación, recibirán automáticamente el Certificado de Estudios primarios.

La Inspección de Enseñanza primaria organiza y controla estas pruebas y las inspectoras de la plantilla de Palencia han seguido personalmente las actividades de la capital en esta jornada de exámenes.

Asimismo, durante la mañana de hoy, una comisión municipal de la capital ha visitado las escuelas nacionales de Palencia en que se han realizado exámenes.


# EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA

**El periódico más leído en toda la comarca palentina, por su gran información.**


# DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Gonzalo Massa Rodríguez (Hnos. López Francos, 3).

ZONA SUR: La de don Alejandro Font de Bedoya (Mayor, 182).

Independiente de éstas, permanecerá de guardia permanente la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 91).

**CUPON PRO CIEGOS**

En el sorteo celebrado el día 19 de junio ha resultado premiado con 250 pesetas el número 969 y con 25 pesetas todos los terminados en 69.

# Federación de Padres de Familia

## Hoy, a las ocho y media, asamblea general en la Diputación

Esta tarde, a las ocho y media, tendrá lugar en la sala de conferencias de la Diputación Provincial, la III Asamblea de Padres de Familia, convocada por la Federación Palentina.

El orden del día será el siguiente: Gestiones hechas por la Federación y Asociación de Padres de Familia de Palencia, para lograr la creación en nuestra capital de una Escuela Técnica Media, moralidad y urbanidad públicas; formación integral de los padres de familia; asuntos generales en torno a la hoja informativa de la familia y domicilio social; y ruegos y preguntas.

Dada la importancia de los temas a tratar y la necesidad de impulsar dicha obra en la medida posible, la Federación espera la asistencia del mayor número de padres de familia.

# anuncios por palabras

## Alquileres

RRIENDO locales, 470 metros cuadrados y solar 650 metros cuadrados. se desea. Avenida Santander, 25. ebollo.

E ALQUILA local amplio en Paseo uestra Señora de los Angeles, cuatro agníficas instalaciones. Razón, teléfono 2363.

## Automóviles

LQUILER sin chofer, Seat 600, Seat 00 C. Ultimos modelos. Autos Espi. Avenida Cuba, 8. Teléfonos 1764, 31.

GENCIA España. Academia conuctores, enseña mejor, aprueba ans. Don Sancho, 16. Teléfono 2258.

ENDO furgoneta 500 kilos, 10.000 esetas. Sastrería Madoga. Palencia.

**OCASION:**
**VENTAOLOSMOBILE**
**año 52, 8 cilindros, perfecto estado, toda prueba. Razón, esta Administración**

ENDO Fiat «Balilla», buenísimo estado. Dionisio de la Rosa. Villarraiel.

## Compras

UESO ya curado, compramos. Hijos lejandro Ortega.

## Enseñanzas

LASES particulares de primera enseñanza se dan en Plaza de España, 6 teléfono 2185.

## Fincas

N PALENCIA vendo local comercial e nueva construcción, bien situado, ento 90 por 100 impuestos, propio macén, garaje, taller, etc. Curtidos oreno. Barrio y Mier, 15. Teléfonos 553 y 2207.

ENDO dos casas. Isaac Blanco, 31. anuel Salvador.

ENDO o arriendo casa con local coercial en Plaza Mayor. Informes, maro Ealdor. Herrera de Pisuerga.

ENDO finca, ocho hectáreas y mea, riego de pie, luz, casa, árboles utales, próxima a Palencia, lindano carretera asfaltada. Informes, esa Administración.

## Ganados y aves

ENDO mula siete años, alzada 14 edos. Santillana de Campos. Ceferio G.

ENDO 43 ovejas todas edades. Ciro érez. Hontoria de Cerrato.

ENDO burra. María Mediavilla. Ris de Campos.

E VENDEN 78 ovejas de todas edas. Para tratar, José Manchón. Va de Cerrato.

**SE VENDEN** 200 pollas de 5 meses. raza americana HY-Line, con el 25 por ciento de puesta. Tratar con José Pérez. Villoldo.

**CERDOS** de destete, vendo. José Vilagrá, 1.

**VENDO** tres cerdos de 40 kilos y dos cabras. Emilio. Paredes de Monte.

**VENDO** 40 ovejas y once corderas. Ventura Martín. Marcilla de Campos.

**VENDO** tres novillos pintos, 350 kilos. Telesforo Marín. Villaviudas.

**SE VENDEN** cerdos al destete. Calle Arapiles, núm. 32.

**VENDO** 7 novillas para carne. Mula 5 años, un carnero. Hipólito Acosta. Valdespina.

**VENDO** caballo, tres mulas jóvenes, buen trabajo. Rivas de Campos. Francisco Illera.

**VENDO** 24 ovejas emparejadas, seis cancinas. Audelino Gutiérrez. Pino del Río.

**VENDO** sesenta ovejas emparejadas jóvenes. Gil Pérez. San Martín del Valle.

**VENDO** ciento cincuenta cancinos y cancinas. Antonio Martín. Santervás de la Vega.

**VENDO** 6 burros aparejados, un macho y dos mulas. Pedro Díez. Osorno.

¡OPORTUNIDAD!, pollitas sexadas Castellana negra, 15 pesetas unidad y mixtos, 8 pesetas. Comercial Avícola. República Argentina, 16.

**VENDO** cerdos 15 días más del destete. Detrás de la Campsa. Gonzalo Tudela.

**VENDO** cerdos destete, mula y dos machos. Revilla de Campos. Inocencio Villamediana.

**VENDO** 144 ovejas de ordeño. C. Camina. Meneses.

**VENDO** 80 ovejas, 40 con cría, resto ganado nuevo. En Cabrera de Almanza (León). Novoa.

**VENDO** 10 ovejas emparejadas. Honorato Iglesias. Renedo Valderaduey (León).

**VENDO** 100 ovejas de producción y 100 para carne. Caserío Padilla.

**VENDO** 19 ovejas emparejadas nuevas. Mariano Puebla. Poza de la Vega.

## Hospedajes

**MATRIMONIO** joven necesita pensión completa casa particular. Ofertas, esta Administración.

**SE ADMITEN** dos chicos o chicas. Informes, calle Jorge Manrique, número 2.

## Maquinaria y Reparaciones

**ARADOS** basculantes para tractor, los de trabajo más perfecto. Remolques de cualquier tonelaje. Cultivadoras, gradas, respigadoras, trilladoras, ensacadoras, grupos de riego. Almacenes Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate.

**ARADOS** y cultivadores tractor, todos sistemas, rodillos, rastras, riegos aspersión para tractor, motores, guadañadoras, segadoras de acero "El Ciervo", respigadoras, piezas de recambio. Almacenes Pinacho.

**NEUMATICOS**, correas de ventilador, correas trapezoidales. Navamuel. Casado del Alisal, E. Teléfono 1937.

**SE VENDE** motor gasolina C. L., 3 HP. y máquina aventadora. Severiano Gutiérrez. Paredes de Nava.

**VENDO** máquina aventadora seminueva. Ubaldo Martínez. Villalcón.

**VENDO** máquina agavilladora, dos años trabajo, ruedas goma. Eliso Martín. Castil de Vela.

**VENDESE** motor riego seminuevo Hol alemán, doce caballos, gasoil, lluvia. Informes, Antonio García. Herrera de Pisuerga.

**SE VENDE** motor gasolina C. L., 3 HP., y máquina aventadora. Severiano Gutiérrez. Paredes de Nava.

**SE VENDE** galletera Pinet, número 5, producción 18.000 huecos dobles, completa y funcionando. Informes, Agencia Castilla.

**VENDO** motor eléctrico trifásico, C. V. 0,6, nuevo. Teléfono 2766. Palencia.

**SEGADORA** «Urbón», nueva, vendo. Granja Consuelo. Carretera «La Treinta». Palencia.

## Trabajo

**NECESITO** pastor. Virgilio Gútiez. Villalobón.

**NIÑERA** se necesita. Santa María de la Cabeza, 2. Ultramarinos.

**MUCHACHA** 14 a 16 años se necesita. Colón, 3, primero.

**NECESITO** tractorista y obrero agrícola, preferible familia. Eusebio Montes. Villodrigo.

**SE PRECISA** obrero para gallinero, preferible casado, para finca 15 kilómetros de Valladolid. Dirigirse administrador de Corcos - Aguilarejos (Valladolid).

**SE NECESITA** chico en Talleres Trigueros. Empedrada, 6.

**PRECISO** joven que haya pasado el servicio militar, en Tintorería Germán.

**SE OFRECE** pastor en Meneses de Campos. Pedro Fuentes.

**NECESITO** cocinera y doncella. Muro, 2, quinto.

**SE NECESITA** niñera, buen sueldo. Mayor, 63, segundo.

**ZAPATA** repara todas las clases de aparatos de butano. Gral. Amor, 3.

**SE NECESITA** chico. Coloniales Mariano de Vena.

**ASISTENTA** se necesita, preferible sepa algo de cocina. General Franco, 13, primero.

**TRACTORISTA** y obrero agrícola para finca, con casa, etc. Martínez de Azcoitia, núm. 5, entresuelo.

**NECESITO** chica para todo, de 20 a 35 años, para servir en San Sebastián todo el año, sepa cocinar, familia 4 personas mayores. Pagaré buen sueldo. Escribid con informes a señora Vildosola. Paseo Lili, 8. San Sebastián.

**NECESITO** pastor ovejas, casado, con hijos, que emplearía. Dehesa Maudes, cinco kilómetros Sahagún.

**NECESITO** pastor desde San Pedro. Alejandro Rodicio. Osorno.

**PASTOR** necesito o cedo rebaño a medias. Valeriano Ruiz. Frómista.

**OFICIAL** barbero se precisa en Burgos. Dirigirse, barbería. San Pedro y San Felices, 21. Burgos.

**NECESITO** sirvienta ama, de 50, 55 años, para dos, poco trabajo, referencias. M. Lafuente 17, 1.º-C.

**SE NECESITA** chica. Fábrica Nacional. Pabellón, núm. 8.

**SE NECESITA** mozo de labranza (dándole casa) y agostero. Julián Sánchez. Mayor, 74.

**NECESITO** obreros agrícolas. Finca Villa Teresa. Camino el Cuadrilátero. Palencia.

**SE NECESITAN** oficiales mecánicos y aprendices servicio oficial Pegaso. Talleres Asturias. Palencia.

**SE NECESITA** oficial primera mecánico de reparación automóviles. Talleres Arturo. Casado Alisal, 49. Palencia.

**NECESITO** tractorista en Dueñas, bien instruido. Faustino Calzada.

**NECESITO** chica y asistenta. Mayor, 104, segundo.

**NECESITO** niñera veraneo Vizcaya. Muro, 2, cuarto, izquierda.

**NECESITO** obrero para vaquería que sepa segar. Eutimio Martínez. Camino Torrecilla.

## Traspasos

**TRASPASO** lechería cabeza partido, con casa, prados, pajares. Teléfono 3178.

**TRASPASO** acreditada peluquería señoras. Facilidades de pago. Mayor, 14. Palencia.

**TRASPASO** tienda sitio céntrico. Razón, Colón, 16, primero, izquierda.

## Varios

**TUBOS** cemento, gres y fibro-cemento, precios interesantes. Materiales de construcción Pastor. Palencia.

**SE VENDE** un par de machos y aperos de labranza. Para tratar con la viuda de Adolfo Asensio, en Autillo de Campos (Palencia).

**VENDO** carro, máquina segadora, peine danés, aventadora motor Euro, 2 HP y 25 metros manguera de regar. Villasirga. Gerardo Antolín.

**VENDO** elevadora grande y motor Campeón, como nuevo, 2 carros seminuevos en buen estado. Tratar, Efigenio Caminero, en Villelga.

**VENDO** dos sobreborros y cancín superiores, tres novillas de año, dos cubiertas, piso en Valladolid, Ferrocarril, 24, como recién estrenado, llave en mano. Joaquín. Amusco.

**PLACAS** uralita, para tejados; decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas, establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia de Ventas. Avenida José Antonio, 17. Teléfono 1455. Palencia.

¿**QUIERE** usted comer barato? «El Cantábrico»: Cubierto, 35 pesetas. Frente Banco España.

**GRANJA** Carro vende dos obradas de alfalfa y cerdos de recría. Carretera del Cementerio Nuevo. Teléfono 121, marque el 3790.

**VENDO** carro par y máquina de segar, todo en buen uso. Fidel Gil. Villasarracino.

**VENDO** paja blanca, trilladora y moto Guzzi. Teléfonos 3036. 3103.

## Vehículos

**VENDO** carriola. Tomás Castro. Fuentes de Nava.

## Ventas

**CEMENTOS**, calidad y precios, "Arroyo". Teléfonos 2062. 3458, 1519.

**PUERTAS**, ventanas, precios económicos. Hernando. R. Argentina, 7.

**NOVIOS**, vuestros muebles en "El Trust del Mueble". Detrás del Gobierno Civil.

**OCASION**, frigorífico pequeño, baratísimo, vendo. Fernando el Magno, 8 segundo, derecha.

**VENDO** 260 cántaros de vino clarete. Calixto. Cisneros.

M.C.D.2022

# NOTICIAS de MADRID

- Semáforos para la Avenida del Generalísimo
- Una exposición viajera sobre turismo español
- Premio a los castillos de Cuéllar y de Ampudia

MADRID. — (Crónica de ARGOS especial para este periódico. Prohibida la reproducción).

La última sesión de la Comisión Municipal Permanente fue presidida por el teniente de alcalde del distrito de la Universidad, don José María Gutiérrez del Castillo, por hallarse en periodo de convalecencia de la intervención quirúrgica a que fue sometido el alcalde, señor conde de Mayalde, y estar gravemente enfermo el primer teniente de alcalde, señor Soler y Díaz-Guijarro, que falleció días después a causa de una dolencia cardíaca.

El asunto más importante tratado en dicha reunión fue el de la instalación de semáforos en la Avenida del Generalísimo, cuya necesidad es patente. Cuando el alcalde se reincorpore a la Alcaldía, habrá de resolverse definitivamente esta cuestión. Sea esta vía de la jurisdicción del Ministerio de Obras Públicas, sea municipal, lo cierto es —dijo a los periodistas el señor Gutiérrez del Castillo— que hay que colocar las señales cuanto antes y de la mejor manera, porque el simple servicio de unos guardias no puede regular debidamente la circulación ni evitar los frecuentes accidentes que allí se producen.

También se refirió el alcalde accidental a los poblados de absorción, compuestos por albergues provisionales del Ministerio de la Vivienda que en breve van a ser inaugurados, diciendo que en esta ocasión no faltarán, como ha ocurrido en otros, iglesias, escuelas y demás servicios. Y dió cuenta de la emoción que le había producido asistir a la primera comunión de 35 niños y niñas deficientes del Instituto Municipal de Educación, los cuales se encuentran en franca recuperación.

---

Dos cientos cincuenta castillos españoles muestran su pétrea fisonomía, por medio de artísticas fotografías, en la sala de exposiciones de Amigos del Arte, del Palacio de Bibliotecas y Museos.

Con la Asociación de Amigos de los Castillos colaboran en esta exposición la Federación Española de Arte Fotográfico y el comercio del ramo, que ha establecido importantes premios, y el Ministerio del Ejército, que exhibe setenta plantas de los últimos castillos utilizados como fortalezas militares. Los primeros premios han correspondido a los castillos de Cuéllar (Segovia) en fotografía de profesional, realizada por Juan Dolcet Santos, y de Ampudia (Palencia) en fotografía de aficionado, hecha por Javier González de Echevarri.

Mejor o peor conservados, esos doscientos cincuenta castillos existen aún en España y corresponden a diferentes épocas históricas y a distintos estilos arquitectónicos: castillos romanos, castillos moros y fortalezas renacentistas como el de Manzanares, el Real y el Alcázar de Segovia. La afición a los castillos se va extendiendo y existe actualmente un ambiente muy favorable de respeto y anhelo de restauración y conservación de estos vestigios de la arquitectura castrense. La Asociación de Amigos de los Castillos, agrupa a cerca de mil quinientos miembros y entre sus proyectos más inmediatos figura el de abrir al público, en su domicilio social de la Plaza Mayor de Madrid, la primera biblioteca totalmente dedicada a castillología.

---

Recorriendo las salas de la exposición de recursos turísticos, el visitante se hace la ilusión de estar realizando un viaje por España sin tener que pasar por las taquillas de la Renfe ni por los surtidores de la Campsa, es decir, que efectúa un turismo imaginario y sintético, admirando la diversidad de bellezas que ofrecen la historia y la geografía patrias, con sólo darse un lento y detenido paseo por las salas. Destacan en esta exposición, junto a la exhibición que hacen el Ministerio del ramo y los organismos relacionados con el turismo, las valiosas aportaciones de las provincias, que han enviado muestras extraordinariamente interesantes y significativas.

Y como el turismo es dinamismo viajero, la exposición también será itinerario. Después de un mes de estancia en Madrid, se trasladará a la Feria Internacional de Turismo, de Tarragona, y posteriormente saldrá al extranjero: en primer lugar, en otoño, a París, y después, a la Feria Internacional de Nueva York.

---

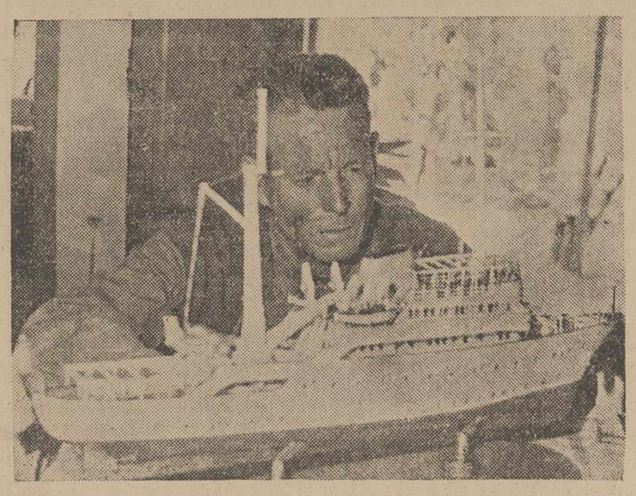
Medalla de oro a un artesano de los suburbios

# MANUEL ESTEVEZ VIZCAYA, SIN HERRAMIENTAS ADECUADAS Y SIN AYUDA REALIZA PERFECTAS MAQUETAS DE BUQUES

## ONASSIS LE VIO UN DIA Y LE ENCARGO LA PRODUCCION DE SU YATE «CRISTINA»

### Hoy no se lo vendería ni por todo el oro del mundo

Por FERNANDO GELAN



Manuel Estévez Vizcaya.—(Foto Europa Press)

Hace aproximadamente tres años el viejo Winston Churchill, arribaba a Sevilla en el fabuloso yate «Cristina», acompañado del griego Onassis. Varios días estuvo el yate blanco fondeado en el Guadalquivir. Un modesto obrero portuario, Manuel Estévez Vizcaya, en su misión de guarda de las márgenes del caudaloso río, pasaba diariamente camino de la Comandancia de Marina ante el yate de Onassis, pero no sólo lo contemplaba, sino que Manuel sacaba lápiz y papel del bolsillo y recogía apuntes de su estrutura.

Es Manuel Estévez, un hombre de humilde condición. Vive en una casucha, casi chabola, situada junto al antiguo cauce del Guadalquivir, en el suburbio conocido por «Los Gordales». Manuel tiene ya 50 años, casi nula preparación, manos callosas por el trabajo de marinero y un don especial, una habilidad personal que lo hace uno de los artistas artesanos más completos que hemos visto en muchos años, no sólo en Sevilla, sino en España. Manuel tiene como «violín de Ingres» una afición, a la que dedica las horas libres en el trabajo, robando horas al descanso y al sueño. Domina a la perfección el hacer pequeñas reproducciones o maquetas de embarcaciones.

—Esta afición de construir pequeños barcos la tengo desde pequeño, pero desde hace unos diez años, es cuando estoy trabajando más en ello.

**SIN ESCALAS GEOMETRICAS**

—¿Hace previamente una medida de las embarcaciones a escala?

—¡No señó! Yo no entiendo de escalas geométricas... Voy copiando de unas fotografías o de algunos apuntes que realizo a ojo. Y construyo la reproducción del barco en mis ratos libres sin medidas ni ná...

—¿Qué herramientas utiliza?

—Unas muy rudimentarias, porque mis posibilidades económicas no me permiten comprar nada bueno. Y me enseña un capazo lleno de martillos, pinzas, sierras y limas, algunas de los tamaños diminutos.

—¿Cuántas maquetas lleva realzadas?

—Son pocas, ya que me llevo mucho tiempo haciéndolas en mis ratos libres, y no todas las noches, porque entonces terminaría rendido, ya que muchas noches me amanece sentado construyéndolas. He hecho las maquetas del yate real de Alfonso XII «Giralda», «El Amazona» de la condesa de Renault y hace pocos días he acabado de terminar el yate de Onassis «Cristina».

**TRES AÑOS PARA HACER UN YATE**

—¿Cuánto tiempo tardó en hacer este último?

—Tres años. Y tiene hasta los más mínimos detalles .La embarcación ha sido copiada lo más fielmente que he podido...

Y exactamente, Manuel Estévez ha construido, sin planos, ni escalas, sin saber nada de carpintería ni de herrería, una maqueta maravillosa del «Cristina». Las diminutas puertas, (unas cien) que son aproximadamente de dos centímetros de altura, se abren, teniendo hasta su manilla y cerraduras, los interiores de los camarotes, con sus literas, sus salones para bailar con su bar, salón para cine, una capilla con su altar en el que se puede observar un pequeñísimo Cristo, los labavos, el avión hidro, la piscina, los atutomóviles, todo reproducido fielmente, sin habér sele escapado el menor detalle.

—¿Es este barco el mejor que ha realizado?

—Indiscutiblemente. Le he tomado desde que lo empecé un gran cariño, en cuanto lo ví en el puerto enseguida hice unos dibujos y entonces el capitán del barco me regaló fotografías. Hablé con él varias veces para que me explicara cómo era el yate, en su distribución interior.

—¿Habló con Onassis?

—Un día me vió tomando apuntes, y me preguntó qué es lo que pretendía hacer. Entonces me dijo que lo hiciera como si fuera un encargo suyo que cuando estuviese terminado se lo presentara que me lo iba a comprar.

—¿Se lo va a vender?

—Hoy no se lo vendería ni por todo el oro del mundo, porque esto no tiene precio. Si tuviera que pagar las horas que yo he invertido en hacer el yate...

—¿Qué tiene de gasto material?

—Se ha llevado unas quinientas pesetas, en madera, hojadelata, chapas, clavos...

Para Manuel Estévez su mayor recompensa ha sido el haber presentado sus obras a una Exposición Nacional de Muestras, en el Pabellón especial para artesanos e inventores, de la III Feria Iberoamericano de Sevilla, consiguiendo una medalla de oro por las maquetas de estos tres barcos que son «casi la mitad de mi vida».

Y en su pequeña casita queda Manuel, contento y alegre. Por las noches, cuando ha terminado su rutinario trabajo de guarda de las márgenes del río Guadalquivir, Manuel, con los ojos chispeantes, se convierte en genio y figura de un arte que ha sabido plasmar con toda la sensibilidad y exquisited de que es capaz. Su dura lucha por la vida le ha elevado a no pensar demasiado en medallas de oro; por eso Manuel sigue trabajando todos los días, poniendo el corazón en sus barcos.

«EUROPA PRESS»

---

## Colaboradores de DIARIO-DIA

# Pobreza y riqueza

**Por Adolfo MUÑOZ-ALONSO**

Lo mejor que se puede hacer con la pobreza es aliviarla. Sólo que el alivio de la pobreza no se alcanza con discursos sino con entrega, generosidad, caridad y satisfacción de obra.

Resulta una tentación engañosa querer resolver el problema de la pobreza declarándola insoportable. Hay mucho de demagogia en esta actitud radical. Entre otras razones porque no es lícito considerar como insoportable lo que de una u otra forma, en un nivel u otro, es insuprimible. Tan inicuo resulta ampararse en la existencia de la pobreza, para no esforzarse en aliviarla, como gritar su urgente desaparición, siendo así que pobres siempre los tendremos entre nosotros.

Aún a riesgo de tocar un tema delicado, me voy a detener en su consideración. Es un tema delicado, ciertamente; pero delicado para todos, ricos y pobres. Lo delicado para los ricos es que existan tantos pobres. Pobres que saldrían de su pobreza si los ricos no fueran tan delicados consigo mismos al estudiar la cuestión.

Pobreza no es sinónimo de miseria. Ni sinónimo ni equivalente. La pobreza es una circunstancia económica, la miseria es una situación moral. En un pueblo la pobreza puede resistir a todos los intentos y preocupaciones de solución radical; pero no hay lenitivo que suavice los estados de miseria. En un pueblo en que la miseria sea visible, ostensible y normal, es que hay mucho miserable entre los ricos.

La pobreza es un grado, la miseria una degradación. La pobreza es compatible con otros niveles justos de vida económica; la miseria delata la injusticia y la inmoralidad de altos niveles de riqueza comienza a ser latrocinio tan pronto como la miseria hace su aparición en determinados sectores de la vida de un pueblo. La pobreza llama a todas las puertas con pulsación correcta, amable y suplicante; es como una llamada al cerazón y a la caridad con los nudillos blancos del alma. La miseria es un golpe seco y furibundo a las paredes del alma y del cuerpo; es como una lanzada al sentido de responsabilidad y de la dignidad humanas, personal, social y política. Para mitigar la pobreza puede ser oportuno arbitrar los procedimientos que la justicia legal, distributiva y conmutativa aconsejan, teniendo en cuenta que el orden social no se subvierta por afanes de urgencia, loables en la intención, pero perjudiciales en su aplicación concreta. Para disipar la miseria no cabe más expediente que la acción directa, urgente y sin contemplaciones de ningún género.

Y no se nos diga que el «orden» exige un orden en la resolución del problema de la miseria, o que es preferible goethianamnte la injusticia al desorden. La miseria de algunos cuando existe, deslegitima la riqueza de los que la disfrutan o poseen. El orden dimanado o sostenido con situaciones humanas de miseria no sólo es un orden injusto, sino que es, donde se dé, un desorden inhumano. La paciencia o la espera en situaciones semejantes revela un estado social espiritualmente caótico y repugnante.

Contrariamente a lo que pudiera parecer, los pueblos asientan las posibilidades y el acrecentamiento de riquezas con la distribución de ellas para suprimir la miseria. No hablo sólo con referencia a la riqueza espiritual de tal actitud social, sino que pienso también en la riqueza material.

Las riquezas materiales de las personas y de las clases o grupos han desaparecido siempre agusanadas por el odio que la miseria alimenta en el alma y el cuerpo de los que yacen y se pudren en ella. El desfallecimiento provocado por la miseria dota de un valor y de un furor increíbles a los que la padecen. No estiman en mucho su riqueza quienes consienten en la miseria del prójimo. Aunque sólo fuera por defensa propia —motivo ruín, pero el único válido, por lo visto para muchos ricos— harían bien en administrar sus riquezas teniendo en cuenta la miseria ajena.

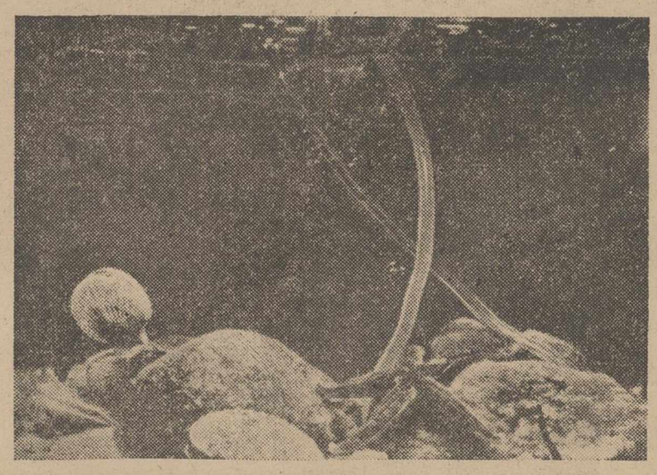
Sin ironía diremos que un Estado que no actúe sobre las riquezas, violentamente, si es preciso, para que la miseria desaparezca, no protege la conservación de las riquezas, por muy capitalista que parezca ese Estado.

Puede tener por cierto que los hijos o los nietos no gozarán de paz para disfrutarlas.

---

# En Finisterre se encuentra la mejor estación europea de investigaciones marinas

- El Centro francés está dirigido por el famoso zoólogo Teissier
- La biblioteca cuenta con 15.000 volúmenes sobre la materia
- En su playa hay frecuentes luchas a muerte entre erizos y estrellas de mar



He aquí un paisaje marino poco conocido, una estrella de mar se esconde tras una piedra, para defenderse de los duros y feroces ataques de una concha marina.—(FOTOFIEL)

Parece lógico que las personas se interesen por la vida de los tiburones o del atún. Lo que no es tan corriente es que cientos y cientos de personas tengan por ocupación fundamental tratar de cerca la vida de los erizos o las estrellas de mar. No obstante, en el Golfo de Finisterre en la Bretaña francesa, existe una estación de investigaciones marinas, que por su importancia es la primera de Europa.

**EL PALACIO DE LOS POLICIAS DEL MAR**

Es un edificio dividido en cuatro cuerpos y de una construcción relativamente moderna, situado en un lugar ciertamente maravilloso. Es la ventana a un mundo fabuloso al cual se puede uno asomar fácilmente. Al principio cree uno ver un mar inmenso de fórmulas científicas en latín y nombres de gran longitud que asustan un poco. 15.000 volúmenes y 600 diarios forman su biblioteca única en su género.

Pero al mismo tiempo, la estación de Finisterre es una auténtica escuela de curiosos y de hombres de saber inquieto. El ejemplo es fácil de sacar, pues no hay nada más corriente allí. Según sea verano o invierno pueden encontrar veinte o doscientos científicos rodeados de estudiantes. Muchos vienen de La Sorbona o de distintas facultades tanto de provincias como de países extranjeros, siendo éstos preferentemente holandeses, belgas y españoles, aunque no faltan tampoco japoneses o birmanos.

Estos policías del mar son recibidos por el director del centro, profesor Georges Teissier, zoólogo de gran renombre, o por el subdirector Pierre Drach, teniendo que cumplir esta misión, en ausencia de los dos primeros, el jefe de trabajos que vive en la estación permanentemente.

**UN MUNDO AISLADO**

Muchachas y muchachos, jóvenes o menos jóvenes, japoneses o rusos, estos detectives del mar pueden permanecer en su trabajo lo mismo 15 días que 10 años. Duermen en uno de los cuatro cuerpos de la estación, tienen un resteurante, o bien pueden hacerse sus propias comidas en la cocina común con una libertad total, hasta el punto de que el director no conoce sus problemas si ellos no le piden consejo para resolverlos.

Los estudiantes de La Sorbona que, naturalmente, son los más habituales, están allí en grupos de cuarenta durante el período de vacaciones, convirtiendo el lugar en una universidad al aire libre. La sala de conferencias, los talleres, el jardín, las cámaras oscuras y las máquinas tomavistas, la biblioteca, el acuarium, el vivarium, la piscina y el barco científico son los límites nada estrechos que tiene la estación. En esos límites se aprende de cerca la vida y costumbres de miles y miles de estrellas más importantes que las de la pantalla. Su vida, al menos, resulta más interesante.

**UNA LUCHA A MUERTE**

Los bancos de la playa sirven de escenario en numerosas ocasiones para combates increíbles en la lucha por la supervivencia o, simplemente, por el instinto de matar. Uno de los ejemplos más sobrecogedores es el combate que libran el erizo y la estrella de mar, enemigos de siempre, que descienden de la misma familia de equinodermos.

**PINZAS CONTRA TENTACULOS**

Cuando el erizo tiene necesidad de buscar un refugio, no se enfunda en la arena de la playa. Hace un túnel en la roca, lo más duro y consistente que puede, utilizando para su construcción las pinzas, puas y dientes, que crecen a medida que se van desgastando. Así, metidos en el nido, parecen invulnerables, cubriendo la entrada con un camuflaje de hierbas y plantas.

Sus enemigos mortales, las estrellas de mar, parecen amorfas. Parecen ser fácilmente vulnerables, ya que por debajo van desprovistas de protección. En lugar de caparazón tienen las ventosas que sirven de mecanismo motor de apariencia endeble. Pero estas criaturas armoniosas y geométricas son unos carniceros terribles de una agresividad extraordinaria. Tienen una fortaleza enorme en los músculos, al punto de poder abrir las ostras en una sola dracción de sus brazos aplicados a cada una de las conchas.

**LUCHA PARA SOBREVIVIR**

La batalla comienza. La estrella de mar se lanza contra el erizo, intentando controlar sus pinzas. Es un horrible duelo de pinzas y ventosas que se mueven al mismo tiempo. Las pinzas del erizo tratan de cortar los brazos de la estrella, que le inmovilizan mientras van arrancando uno por uno los pinchos de su víctima. Finalmente, cuando todas las defensas del erizo han sido arrancadas, el animal queda sin protección. Entonces la estrella de mar lo aprieta violentamente, aspirándole con sus ventosas después de licuarlo.

Son curiosidades apasionantes que interesan tanto a los visitantes como a quienes trabajan en la estación de investigaciones acuáticas más famosa de Europa.—*A. G. R.*

(Es un reportaje especial para Agencia FIEL. — Prohibida su reproducción).

---

## REPORTAJES "DIARIO-DIA"

# EL PADRE DE MASAKO KIMURA RECIBIO LLORANDO AL CARTERO DE ALPARTIR

### Rafael Barranco, misión cumplida

"Se quedaron asombrados con las vistas tan majicas que les llevé de España"

Por Francisco CAPOTE

—Yo estaba preocupado por si no me salía bien la reverencia que me dijeron tenía que hacer al padre de Masako Kimura. Iba pensando en ella mientras le daba a los pedales de la bicicleta que me dejaron los carteros japoneses. Al bajarme, el padre de Masako estaba frente a mí. Yo hice la reverencia ,pero él me abrazó y se puso a llorar.

Rafael Barranco ya ha regresado del Japón. Su misión —entrega de millares de tarjetas postales españolas a los padres de la muchacha japonesa que está en el Convento de Arnedo, en Logroño— en nombre de los «Formidables» de Alberto Oliveras y Radio Madrid, fue cumplida con la exactitud y puntualidad a que nos tienen acostumbrados los hombres del Correo español.

**«SE QUEDARON CON LA BOCA ABIERTA»**

El cartero de Alpartir ha vivido la peripecia más emocionante de su vida. Le dejé en Amsterdam cuando emprendía la última etapa de su viaje; ahora le esperaba en Barajas cuando regresaba de las lejanas tierras japonesas. Tardó en bajar del avión de K. L. M., y al aparecer en la escalera iba rodeado por todos los miembros de la tripulación, que se despedían de él. Al verme me saludó con la mano, en la que llevaba una pequeña tarjeta.

—Aquí dice que míster Barranco ha volado por encima del Polo Norte. La tarjeta la guardo para que vean en mi pueblo lo que ha sido capaz de hacer su cartero.

Al mismo borde de la pista Rafael Barranco comienza a contarme sus primeras impresiones.

—Allí se pensaban que estamos sin civilizar. Pero cuando comenzaron a ver las tarjetas postales con las vistas tan majicas de España, se quedaron con la boca abierta.

Y Rafael mismo abre la boca para dar más fuerza a su relato, interrumpido por la presencia de unos viajeros.

—Bueno, Rafael, ya sabe que le esperamos este verano. ¡Hasta la vista!

—Son —me dice— unos señores de San Sebastián que me han invitado.

**ENCUENTRO CON LA FAMILIA KIMURA**

Cuando el avión de K. L. M. «Almiral Richard E. Byrd» depositó a Rafael Barranco sobre las pistas del aeropuerto de Haneda, en Tokio se encontró solo frente a un numeroso grupo de periodistas japoneses que le esperaban. Ellos le llevaron al hotel y se convirtieron en una especie de ángeles tutelares hasta que llegaron los primeros contactos con españoles. A partir de la noche del día 8 llovieron las llamadas de los misioneros y monjas españolas que se encuentran en el Japón.

—La primera fue la del Hermano Aguirregomezcorta, a quien le llamaron de Haneda para decirle que había venido de Madrid un señor con muchas cartas para él. Los japoneses se confundieron y le preguntaron al Hermano si era él el padre de Masako Kimura. ¡Lo que nos estuvimos riendo después!

El domingo, se organizó la caravana para llegar hasta el pueblo de Yoshimimura, en la provincia de Saitana, lugar de residencia de la familia Kimura. Al grupo se unieron los funcionarios postales japoneses. En Yoshimimura visitaron las dependencias de Correos.

—Allí el jefe me enseñó todas las instalaciones y me obsequiaron con fresas y plátanos. Cuando iba a marcharme se quitó de su uniforme la insignia de Correos y me la regaló. Luego continuamos hasta la casa de Masako. Antes de llegar nos apeamos todos de los coches. Un cartero japonés me dió su bicicleta y me monté con la cartera a la espalda. Otro cartero llevaba en su bicicleta la maleta con las cuatro mil y pico tarjetas. En la bicicleta llegué hasta la casa. ¡Virgen del Pilar y qué nudo tenía yo en la garganta!

El encuentro ya está narrado. Rafael se apeó de la máquina. Allí estaban todos los familiares de Masako, sus padres y hermanos. El fue a hacer su reverencia. El viejo bonzo le abrazó y se puso a llorar. Las tarjetas comenzaron a pasar de mano en mano.

—Lo que yo sentía era no poder explicarle al padre de Masako lo majica que es su chica y lo bien que está en España. Claro, que un intérprete se lo decía, pero me hubiese gustado ser yo quien se lo explicase.

**«LOS CARTEROS DE ALLI SON MAS BAJOS QUE YO»**

La breve y escasa colonia madrileña de Alpartir, el pequeño pueblo de Zaragoza, esperaba también a Rafael en Barajas. Una señora preguntó:

—Oye, Rafael, ¿cómo son los carteros japoneses?

—¡Anda, maña! ¡Por un igual que yo! De lo que me alegré es que eran más bajos y así yo casi parecía un gigante.

Rafael, que es de menuda estatura, comenzó a reír, y me dijo:

—¡Ya tenía ganas de reirme, porque con tanto avión!...

—¿Qué le llamó más la atención en el Japón?

—El que todas las comidas se hicieran sin pan. Y los palillos para el arroz. ¡Lo que sudé hasta que lograron entenderme de que yo quería una cuchara y un tenedor!

Me cuenta después que tras el encuentro con la familia Kimura, éstos le invitaron a comer. Pasé a la casa.

—Yo sabía que tenía que descalzarme, cosa que al verme hacer me agradecieron mucho. Trajeron después una pequeña silla para mí, porque comer sentado en el suelo me era muy difícil. El padre de Masako no hacía nada más que hablarme. ¡Poco que trabajó el intérprete!

Rafael está emocionado porque recuerda ahora que subió, después de la comida, hasta un pequeño cerro donde había la sencilla ermita donde Masako hacía sus oraciones y donde tomó la decisión de venir a España para profesar. Le acompañaron los padres y los periodistas.

—Todos estaban en silencio mientras que yo pensaba en la muchacha. Fue un momento muy emocionante. Luego, al despedirme de la familia Kimura, el padre, que es ya un anciano, me volvió a dar un fuerte abrazo. Otra vez comenzó a llorar. ¡El bonzo me puso dos o tres veces el corazón en la garganta!

Y así terminó la misión de Rafael Barranco, el cartero de Alpartir, al que los «Formidables» de Radio Madrid han hecho vivir la más fabulosa aventura de su vida.

«EUROPA PRESS»

---

# El Príncipe Juan Carlos en viaje de prácticas en el "Canarias"

Cádiz, 19.—En la Capitanía General del Departamento se celebró un almuerzo íntimo en honor del príncipe don Juan Carlos de Borbón, terminado el cual, regresó a Cádiz.

El príncipe, a quien no acompaña su esposa —como primeramente se indicó— embarcó a las cuatro de la tarde en el crucero "Canarias" como oficial de la Marina de Guerra, haciendose el barco seguidamente a la mar en viaje de prácticas y maniobras.—Cifra.


## Se vende casa

**Sin estrenar, bien por pisos o toda ella en conjunto. Consta de dos plantas con un total de cuatro viviendas y amplios locales comerciales en la Plaza José Antonio Girón de Alar del Rey. Razón «Galletas Siro». ALAR**


M.C.D.2022